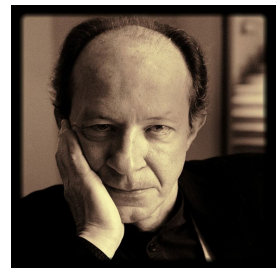


## جادوو و بهخته وهری



جورجیو ناگامبین  
وهرگیرانی: وه لید عومهر

رۆژئىكىيان والتەر بنيامين وتبووى «يەكەمىن ئەزمونون و بەرکەوتتى منال لەگەل جيهاندا، تىگەيشتن نيه لەوہى کہ گەورەکان بەهيزترن، بەلکو ئەوہىہ ناتوانن جادووبکەن». ھەلبەت ئەم پستەيە لە ژيەر کارىگەرىيە بيست ميللىگرام مادەي "مۆسکالين" دا وتراوہ، کہ ھەلبەت ھيچ لە گرنگيەكەي کہ مناکاتەوہ. لەپراستيدا زۆر پيى تىدەچيىت کہ ئەو دلپەبوونە توندەي جاروبار منالان دەگرىتەوہ، لەويوہ سەرچاوہ بگريىت کہ دەزانن ناتوانن جادووبکەن. ھەموو ئەو شتانەي کہ مروّف بە ھوول و ليھاتوويى خووى بەدەستياندىنىت، ديسان ھەر ناتوانن بەختەوہرى بکەن. ئەوہ تەنيا جادووہ کہ دەتوانىت کارىكى لەو جۆرە بکات. ھەلبەت ئەم مەسەلەيە ھيچ زيانىكى نەگەياندە بليمەتبيە منالىيەكەي مۆزارت، مۆزارت لە نامەيەكيدا بۆ جۆزيف بۆلينگەر ئامازەي بۆ ئەم پەيوەنديە پازناميزەي نيوان بەختەوہرى و جادوو کردوہ: شەريفانەژيان<sup>۱</sup> لەگەل بەختەوہرانەژيان<sup>۲</sup> دا دوو شتى تەواو ليکجياوازن، دووہمیان شتىكە کہ بەبى جۆرە توانايەكى جادوويى بۆ من مەحال و کارى نەکردەيە، بەم ھويەوہ، دەبوو شتىكى ھەربەپراست ناسرووشتى و سەرووسرووشتى رووبدات.

پيک وەکو بوونەوہرە ئەفسانەبيەکان، منالان باش دەزانن بۆ بەختەوہربوون دەبيىت ديويک لە تەنيشت دەستتەوہ لەناو فانوسەكەتدا ھەلبگريىت، يان كەريىكت ھەبيىت و سكەي ئالتونى دەردات [ئاسكى ئالتونى] يان قازيىك لە مالەكەتدايە و ھيلكەي ئالتونىت بۆ دەكات. گرنگ نيه لە چ دۆخىكدايت، گرنگتر ئەوہيە جيگە درووستەكەي شارەزا بيىت و بزانيىت ويىردى درووست بخويىنىت تاكو بتوانى گرتەكەت لابدەيت و بەشيۆەيەكى درووست بگەيتە ئامانجەكەت. جادوو پيک بەو مانايەيە کہ ھيچكەس نرخی ئەوہى نيه بەختەوہرى ھەبيىت، بەو جۆرەي کہ مروّفە كۆنەکان دەيانزانى ھەر جۆرە بەختەوہرىيەكى گونجاو لەگەل مروّفدا بۆخوى جۆرە بي شەرميەكە، ھەميشە جۆريىك لە غروور و زيادەپۆييە. بەلام گەر كەسيىك سەربكەويىت و فيلىىك بکات و چارەنووس بەجۆريىك لە جۆرەکان بگۆريىت، گەر بەختەوہرى پەيوەنديى بە شتى ترەوہ ھەبيىت نەك ئەوہى کہ مروّفە، بەلکو شتانىكى وەك گويىزىكى جادووييەوہ يان جۆرە ويىردىك: ئەوا تەنيا و تەنيا ئەو كاتەيە کہ مروّف دەتوانىت بەپراستى و كامەرانىيەوہ خووى بە بەختەوہر بزانيىت.

<sup>1</sup> To live respectably

<sup>2</sup> to live happily

ئەو عەقلە منالانەییەى كە پىی وایە بەختە وەرى شتیک نیه دەبیت شایستەى بیت، هەمیشە لەگەڵ نارهزایی ئەخلاقیاتی رەسمیدا رۆوبەرۆوبۆتەو. بۆ نمونە با گوێ لە قسەکانی "کانت" بگرین، ئەو فەیلەسوفەى كە كەمترین توانای هەبوو بۆ تیگە یشتنی جیاوازی نیوان شەریفانەژیان و بەختە وەرانه ژیان: ئەو شتەى كە لە مەرۆفدا تینووی بەختە وەرییە، جۆریك هەوا و مەیل (inclination)، ئەو شتەشى كە ئەم هەوا و مەیلە لە دۆخى بوونی سەرەتایی مەرۆفدا سنوردار دەكات، عەقلە. بەلام ئیمە (یان ئەو منالەى كە لە ناو ئیمەدا یە) نازانیت چى لەو بەختە وەرییە بكات كە شایستەى بووین. چ كاره ساتیکە ژنیک خۆشى دەوین چونكە شایستەى ئەون! چەندیش وەرزكەرە ئەو بەختە وەرییەى وەكو پاداشتی كاریك وەرى بگرن كە ئەنجامتاندا بییت.

ناكریت هەروا بەسادهی بگوتریت ئەو ئەلقەییەى كە بەختە وەرى بە جادوو وە دەبەستیت، نائەخلاقییە. لە راستیدا ئەم ئەلقەییە جۆرە ئەخلاقییەى بالاترە، ئەم مەسەلەییە دەكریت لە ریگەى حیکمەت و بنەمایەكى دیرینه وە بخریته رۆو، ئەو بنەمایەى كە دەلیت: هەركەسیك زانیی بەختە وەره، ئیدی پیشوخت دەستی لە بەختە وەری خۆى هەلگرتوو. ئەمە بەو مانایەى كە بەختە وەرى پەيوەندییەكى پارادۆكسانەى بە سوپیکتە كەى خۆیە وە هەیه. ئەو كەسەى كە بەختە وەره ناتوانیت بزانیت بەختە وەره. سوپیکتی بەختە وەرى، سوپیکتیكى بۆخۆى per se نیە، ئەو شیوہى ئاگاییەك (consciousness) یان ویزدانیک (conscience) ی لە بەردەستدا نیە، تەنانەت شیوازه باشە كەیشی نیە. لیرەدا جادوو بەروالەت جۆرە ئاوارتە و ریزپەرێكە (استثنا)، تاكە شتیکە كە ریگە دەدات بەختە وەر بیت و بزانیت بەختە وەرىت. ئەو كەسەى كە لە ریگەى جۆرە سحرێكە وە دەستی بە شتیک گەیشتوو، لە وەدا سەرکەوتوو كە بە سەلامەتى لەو غیرەتە دەرچیت كە بە ئاشكرا لە هەر جۆرە بە ئاگابوونیک-لە-بەختە وەرىدا نوستوو، چونكە بە مانایەكى تاییەت، ئەو بەختە وەرییەى كە مەرۆف دەزانیت خاوەنیەتى، چیتەر هی ئەو نیە. بەو هۆیە شەوہیە كە زیوس خۆى دەكاتە ئامقیتریون و (بەم فیله) لەگەڵ ئالكیمینی شوخ و شەنگدا دەخەویت، چیتەر ئەمە چیتروەرگرتنیک نیە لە پیگەى زیوسدا، تەنانەت بە پیچەوانەى روالەتى كیشە كەشەو ئەم چیتەر لە پیگەى ئامقیتریونیشدا ئەنجامداریت. كە یف و بەختە وەرییە كەى بەتەواوى لە دەستی سحرە كەدا یە، تەنیا ئەوہى كە بە فیله و تەلەكە كانی جادوو بە دەستدیت، دەتوانریت بە ئاگاییە و بە شیوہیەكى پەتى چیتری

لی بیبیریت. ته نیا ئەو که سهی که سیحری لیکراوه (یان بهر سیحر که وتوووه) ده توانیت به بزهی لا لیویکه وه بلیت "من [I]"، تاکه به خته وه ریبه ک که شایستهی بین، ئەو به خته وه ریبه یه که ته نانهت خه ویشی پیوه نابینین شایستهی بین.

ئەم مه سه له یه هوکاری کو تایی ئەو تیروانینه یه که ته نیا یه ک ریگه له سه ره ئەم زه ویبه هه یه بو به ده سه ته یانی به خته وه ری: باوه ربوون به کاری ئیلاهی و ده رکردنی ئاره زووی به یه کگه شتن و شهوقی ویسأل له سه ری خو ت (کاتیگ کافکا له گفتوگۆیه کدا به گو ستاف یانوش ده لیت خه روارگه لیک ئومید هه یه- به لام نه ک بو ئیمه، جو ره ته وس و ئایرو نییه ک ئەم قسه یه دووباره ده کاته وه). ئەم تیزه به ئاشکرا زاهیدانه یه، ته نیا ئەو کاته جیی تیگه یشتنه که ئیمه «مانا که ی نه ک بو ئیمه درک بکه یین». نه ک بو ئیمه، به و مانایه یه که به خته وه ری هه میسه هه یه ئەوانی تره (به خته وه ری ریگ بو ئیمه یه)، به خته وه ری چاوه ری ئیمه یه، به لام ته نیا له و خاله دا که بو ئیمه دانه تراوه. واته به خته وه ری ته نیا به هو ی جادوو وه ده بیته نسیمان. له و خاله دا که ئیمه کاتیگ شتیگ به ناوی چاره نو سه وه جیا بکه ینه وه، به خته وه ری به ته واوی ریکه وته له گه ل ئەوه ی که ئیمه بتوانین جادوو بکه یین، به ته واوی جووت و ریکه وته له گه ل ئەو جو له (ژیست) هه ی که به کاری دینین تا ئەو دلته نگیه منالانه یه به یه کجاری و هه میسه ریشه کیش بکه یین.

ئەگه ر وا بی ت، ئەگه ر ه یچ به خته وه ریبه ک له ئارادا نیه جگه له هه سته توانای به- جادوو-بوون، ئەوا ئەوکات پیناسه لوغزاوییه که ی کافکا سه بارهت به جادوو روونترده بیته وه. ده لیت گه ر ئیمه ژیان به ناوه دروسته که ی بانگ بکه یین، ئەوا دیته پیشه وه، چونکه ژیان خو ی زاتی جادوو که دانه ییت و (درووستناکات) به لکو بانگیده کات. ئەم پیناسه یه له گه ل ئەو نه ریته دیرینه ی که کابالیسته کان و پیشبینیکه ره کان و غه بیبیره کان دوا ی که وتوون جووتدیته وه. له سه ر بنه مای ئەم نه ریته، جادوو هه ر به زه روورته جو ریکه له زانستی ناوه نه یینه کان<sup>3</sup>. هه ر شتیگ، هه ر بوون و بوونه وه ریگ، سه رباری ئەوه ی که ناویکی ئاشکرای هه یه، ناویکی شارا وه شی هه یه که ناتوانین بیباکانه به لایدا تییه رین. بوون به جادووگه ر، به مانای زانین و پیدار کردنه وه ی ئەم سه ر-ناوانه یه<sup>4</sup>. بو یه باسگه لیک ی بی کو تایی سه بارهت به ناوه کان (چ فریشته یی یان شه یسانی) ده گریته وه تا کو جادووگه ر (و فالگره وه) له ده سه لاتی

<sup>3</sup>. secret names

<sup>4</sup>. archi-names

ته و اوی خوئی دلنیا بیته وه به سهر هیزه پوچییه کاندای [گیانه کان و هیزه نادیاره کان]. بو  
 ئەو، ناوه پهمزییه که ته نیا خه تم و موری که، موری دهسه لاتی (جادوو گهر) له -مراندن=  
 و =زیندوو کردنه وه- سی ئەو مه خلوقه ی که ئەو ناوه ی هه یه.

به لام به پیی نه ریتیکی تر، که نه ریتیکی پروناکتر و دره وشاوه تریشه، ناوه نهینییه که بهر  
 له وهی کیلی چه کد مالینی شته که بیته له به رامبه ر قسه ی جادوو گهره که دا،  
 "مۆنۆگرامی" یه که ده بیته ریگری پزگار بوونی شته کان له زمان [مۆنۆگرامی واته پیتی  
 یه که می ناویک یان شتیکی که به شیوه یه کی رازاوه له سهر جل یان پاکهت  
 هه لده کو لریته]. له باخی عه ده ندا هه موو مه خلوقات به ناوه نهینییه که یان ناوده نران.  
 هه رکه ئەم ناوه نهینییه گو ده کریته، ئیدی هه موو ناوه ئاشکراکان - یان له راستیدا  
 بورجی بابلی هه موو ناوه کان- ده که ونه له رزه و هاره ده که ن. هه ر له بهر ئەمه شه به پیی  
 ته ریهت و نه ریتی ناوبراو، جادوو بریتییه له بانگ کردنی به خته وه ری. ناوی نهینی،  
 ژستیکیه که مه خلوق ده گه ری بیته وه بو مه سه له ده رنه برراوه که. له م حاله ته ی دواتر یاندا،  
 جادوو جو ریکی نیه له زانستی ناوه کان به لکو ژستیکیه، واته به یه کدا چوون و  
 ئازاد بوونه له ناو. له بهر ئەمه شه کاتیکی منالیکی هه چکات هه ینده ی ئەو کاته رازی و  
 خو ش حال نیه که زمانیکی نهینی و پهمزیی داده هینیته [وه ک ئەوه ی له منالی هه  
 یه که ماندا چ به تاک و به زیاتریش زمانیکی تاییهت و سنوردارمان دروو ستده کرد و  
 هه ر خو مان له وشه کانی تی ده گه یشتین]. بیزاریی منال بهر له وه ی به هوی نه زانیی  
 ناوه جادوو یه کانه وه بیته، به هوی بی تواناییه وه یه تی له ئازاد کردنی ئەو ناوه ی که  
 به سه ریدا سه پی تراوه. ته نیا ئەو کاته سه رده که ویت، ته نیا ئەو کاته ناویکی تازه  
 داده هینیته که پاسوردی به خته وه ری هه بیته، ئەو وشه نهینییه ی که به خته وه ری  
 پی ده به خشیت. ناو-هه بوون یان هه بوونی ناویک، تاوانبار بوونه. عه داله تیش وه کو  
 جادوو بی ناوه. به خته وه ر، بی ناو، بوونه وه رگه لیک له پشتی ده روازه کانی سه رزه مینی  
 جادوو گه رانه وه له ده رگا ده دن، بوونه وه رگه لیک که ته نیا به ژسته کان و جووله و  
 نمایشه کان یان قسه ده که ن. [به راورد به و ئەهریمه نانه ی که له پشتی ده رگای ژوو ره که ی  
 کافکاوه له ده رگا ده دن: "فاشیزم؟!"]

<sup>5</sup> . call to happiness

<sup>6</sup> . To have a name

لهم دوو سهرچاوه وه كراوه ته كوردی:

1. <http://www.cloob.com/c/5853/104758221>
2. [http://texttexture.com/index.php?text\\_id=4](http://texttexture.com/index.php?text_id=4)