

## سارته، رۇشنبىرى بەرەنگار



كىفتۇڭقۇ لەگەل كۆمەلناس، ئىمامانوئىل مۇریم

وەرگىرەنلىق: وەليد عومەر

پرسیار: با لیزه و دهست پییکهین، کتیبی (بوون و نه بوون) ای سارتهر ج چیگه و پییگهید کی له فه لسه فهی سارتهردا ههید، و فزاری فیکری-فه لسه فهی کاتی نوسینی چوون بوو؟

جیا له و تار و نوسینه کورته فه لسه فهیه کان. کتیبی "بوون و نه بوون" به یه که مین بهرهه می سیسته ماتیکی بی فه لسه فهی سارتهر داده نریت. ئم کتیبی کۆله کهی قوتا بخانه فه لسه فهیه کهی داده بیزیت و بنهما فه لسه فهیه کانی، و فیکر و هه لینجان و تیگه یشتئنی ئه و پیکدیزیت. له بارهی ئم بهرهه مه وه و توویانه: «هیچکه س تا ئیستا، له برووی فه لسه فهیه وه، وها نه براوه ته سهر ئازادی». له لایه که وه ده بیت ئاگامان له وه بیت که سارتهر ئم کتیبی له سالی ۱۹۴۳ و گرمهی جه نگی دووه می جیهانی و ساتمه وختی داگیر کردنی فه نسادا نوسی، و له لایه کی تریشه وه ده بیت له سیاقی قهیرانی فیکر و هوشیاری ئه وروپی تی بگهین. ئه وه قهیرانی که له دوای یه که مین جه نگی جیهانی و سه ره لدانی سیسته مه کومونیستی و فاشیستیه کان لم قاپهیدا روویدا. بهو جووهی که [تیوریزه] و بیرکردن وه له بارهی هه ندیک پرسی وهک مانا و رهوا یه تی جه نگ، ئاماده بی مرؤفه کان بو خوقور بانیکردن له پیانوی ئایدو لوزیا کان و بدها نامادیه کان و... چیتر وهلامی خوی له چوار چلوبی ئایدیالیزمی کلاسیک و نیوکانتیزم (کانتیزمی نوی) دا نه ده دوزیبه وه.

ده بیت لیزهدا به خیرا بی ئامازه به وهش بدهین که سارتهر له بارهی لیون برؤن شقیگ، نوینه ری دیاری فه لسه فهی [ئایدیالیستی] ئه و کاتهی فه نساوه ده لیت: «فه لسه فه کهی ئه و هیچ نیه جگه له و هرگرن له پیندا وه کانی دونیای ده ره وه، هرسکردن و هه لمرئینیان له روح و زهینی مرؤثدا، له بئر ئه مه بوو نه یده تواني ئه و توانه لیکداته وه که روویکرد بعوه ئه وروپیا». بمن هوشیاره سارتهر روویکرده فه لسه فهی ئه و سرده مهی ئه لمانیا و لیزه وه کد وهه ژیز کاریگه ری ئیدموند هوشیرل [و بشیک له فیکری فه لسه فهی] مارتن هایدگر وه و ئیلهامی لی و هرگرن.

پرسیار: تیگه یشتئنے کانی ئم دوو فهیله سوفه، چوونچوونی له کتیبی "بوون و نه بوون" دا په نگیدایوه؟

و: سارتهر له هوشیرل وه هر دوو چه مکی ترانسیندینس (transcendence) و نیه تمهندی (Intentionality) و هر ده گریت. ترانسیندینس، ئه و جووله یه که رووده کاته بابهت و ئوبیکت وهک شتیک که که و توتنه ده ره وه زهینه وه، و زهین و ئاگایی و چالاکیه زهینیه کان پیکدیزیت. بمن شیوه وه، زهین و ئوبیکت ده که و نه په یوه ندیه وه له گەل یه کتردا. به دور بیزیکی تر، ترانسیندینس، جووله یه که که زهین به هوشیاره راسته و خو رووده کاته ئوبیکت که ده ره وه خوی. ئه و ئوبیکت که هاوکات بستراوه ته وه به چالاکیه زهینیه که وه. له په یوه ندیه کی لم جوړه دایه که زهین خوی درووسته کات. ګډ ئم خاله له بې چاوبگرین، ئه وا هاوکیشہ به ناوبانګه کهی هوشیرل له بارهی نیه تمهندی یه وه مانای خوی و هر ده گریت: «هه ر ئاگایی، ئاگاییه ده رهه ق به شتیک / ئوبیکتیک». بمن شیوه وه، ئاگایی بريتیه له و رووناکیه که زهین ده يخاته سر ئوبیکت. به مانایه کی تر، ده يکاته ئامانجی خوی و روشنیده کاته وه و ده يکات به شتیکی قابیلی ناسین. لیزهدا ئه وهش بلیین، که سارتهر له ژیز کاریگه ری هایدگر دا ورده ورده له هوشیرل دوورده که ویته وه.

سارتهر ئم چەمکانه له‌هایدگەر قەرزەدەکات: بۇونى نازەرور (contingence)، ئىگزىستانس، پەسەنیتى (authenticity)، نارپەسەنیتى (inauthenticity). هەروەها چەمكە بېنەرەتىيەكانى وەك (بۇون، نەبۇون، کات) يش. دىارە نابىت لەبىرمان بچىت كە ئم قەرزەدەن بە ماناي قبوللىرىنى بىچەندۇچۇونى ئم چەمکانه نىيە. لەپاستىدا، سارتهر لە دەزگا [چەمکايەتى و] فەلسەفييەكەي خۆيدا ماناي تريان پىلەدەت و جاروبار لە بىنچە و زاگە سەرەتايەكانىشيان دووردەكەۋىتەوە.

سارتهر جارىل بۇون بە "بۇون لەخۆدا" (Being-in-itself) دادەنیت، و جارىكىش بە "بۇون بۇ خۆ" (-being-for-itself). "بۇون لە خۆدا" بىرىتىيە لە بۇونى نازەرور [و شتى بىيگىان]، و "بۇون بۇ خۆ"ش بىرىتىيە لە ئاكاپى: لەپاستىدا "بۇون بۇ خۆ" كە بە ماناي ئاكاپىيە، جەوهەرەكى ئازادىيە و ئازادىيىش لەسەرەتاوە بە ماناي مەوداوارگەتنى مەرۆف دىيت لە خودى خلۇي. «مەرۆف ئەو شتەيە كە خودى خۆي نىيە، و ئەو خودى خۆيشى نىيە كە ئەوە». پاشان بە ماناي مەوداوارگەتنى دىيت لەئىوان مەرۆف و شتەكانى چواردەورىدا. ئەو شتانەي كە مەرۆف بەھۆى پراكتىكى خۆيەوە، لەسەرەتاوە نەفييان دەكەت و دەيانگۇرۇت و دواتر دەيختە خزمەتى بۇون و ژيانى خۆيەوە. سارتهر دەلىت «مەرۆف پرۆژەيە». پرۆژە لېرەدا بە ماناي جوولان و بازدان دىيت بۇ پىشەوە و ئم پرۆسانە ناودەنیت نىھىيەلەيشن nihilation كە هەر بە ماناي نەبۇون دىيت. بۇ نۇمنە كېلىكار، "بۇون بۇ خۆ"يە، مادەي خاو (واتە، بۇون لەخۆيدا) بەدەستەوە دەگرېت و كارى لەسەر دەكەت و گۈرانى بەسەردا دىيىت، واتە نىھىيەلەزى دەكەت (بە نەبۇونى دەكەت). خەباتى سىاھىيىش لە دۆخىكى دىيارىكراودا، دەبىتە نىھىيەلەيشن. لەپاستىدا مانگەتن بە پرۆسەيەكى سەر بە نىھىيەلەيشن دادەنرېت چونكە كەسى مانگرتۇو واتە "بۇون بۇ خۆ"، هەلومەرجى كار واتە "بۇون لەخۆيدا" قبولناكەت، و هەولەدەت بىكۆرۈت واتە نىھىيەلەزى بکات. ئم پرۆسانە، بە پرۆسەي ئازادى دادەنرېن [چونكە ئازادى جۆرېكە لە نەفى و نەبۇونە و بۇشايى درىزۋېپىلەر].

پرسىyar: سارتهر ج تىيگەيشتن و ھەللىنجانىكى بۇ چەمكەكانى ئازادى، ھەلھاتن لە ئازادى، ھەلبىزادن و دلەپاوكىن ھەيدى؟

چەمكى ئازادى لاي سارتهر، لە گۈزارە بۇونم ھەيدە ئازادم دا خۆي دەنۋىيەت. ھەبۇون واتە ئامادەبۇون لە جىهاندا، خۆدرۇوستكىرنى، و مۇرلىدىانى خوت لەسەر شتەكان و دىاردەكان. ئازادى ئەو توانستەيە كە ئاكاپى لە بەردەستىدai بۇ نىھىيەلەيشن، واتە بەدىارخىستن و بەدېھىنانى نەبۇون. ھەر بەو جۆرە كە سېيىنۇزا دەلىت: ھەر پىناسەيەك لە نەفىيەوە دەستپېلەكەت. بۇ پىناسەكىدىنى مىز، سەرەتا دەبىت بلىيەت مىز چى نىيە، نەفى ئەمەيە. سارتهر، ئازادىي ئەو مەرۆفە كە لە جىهاندا وىلىكراوه [و فېرىداواوەتە جىهانەوە] بە بىمەرج (unconditional) دەزانىتى و ئاسۆي ئىيمكانە كراوهەكان بەرۇویدا بە شتىكى ناكۆتا دەزانىت. ئم تىيگەيشتنە بۇ ئازادى، ھەر ئەو كەرانەوە مىزۇووبييە بەرەو ئەو مەرۆقەي كە ھەم ئازادە بەدەستى خۆيەوە، و ھەم ملکەچى خۆيشىيەتى، و بىرخەرەوە مەرۆفە لە دۆخى سرۇوشى دا (كە ھۆبىز و جۇن لۇك باسيان لىيوه كردووە).

ھەروەها ئازادى بە ماناي ھەلبىزادن و تىيگەلەكىدى خەسلەتەكانىش دىيت. سارتهر، ئايidiای ھەلبىزادن (انتخاب) بەھۆى ئايidiای ئاكاپىيەو پىناسەدەكەت. بىمەرجبۇونى ئازادى، ھۆكاري دلەپاوكى و دەرفەتى ھەلبىزادنى نىوان

ئیمکان و ئەگەرەكان، سەرچاوهى دلەپاوكىيە و دلەپاوكىش لە هەلبىزادندا، خۆى دەرخەرى ئازادىيە. ھەموومان ئازادى لەگەل دلەپاوكىدا ئەزمۇوندەكەين، واتە ئەو ھەستە مىتافىزىيەكىيە كە ئازادىي بىمەرج و ئىمکانى ھەلبىزادن لەناوماندا دەيجۇولۇنىت. لە ھەركۈ ئازادى ھېبىت، بەناچارى زەرۋورەتى ھەلبىزادنىش دېتەئاراوه. مىرۇش لەرىگەي دوو جۇر بۇونەوه (كە پىشتر باسمانكىرد) خەسلەت دەبەخشىتەخۆى و خۆى پىناسەدەكتات. لە دىدى سارتەرەوه، مىرۇش مەحکومە به ئازادى و ھەلبىزادن.

### پرسىyar: بەلام بۆچى ئەم مىرۇش كە مەحکومە به ئازادى و ئازادبۇون، لە ئازادى ھەلدىت؟

وەك وتمان، ئازادىي بىمەرج و ھەلبىزادن، دلەپاوكى درووستىدەكتات [دىيارە دلەپاوكى تەنیا چەمكىيەكى دەرروونى نىيە]. مىرۇش بۇ ھەلھاتن لە دلەپاوكى، دەست بۇ ھەندىك كارى وەك بپواى خۆفرىيودان و ئەويىتر فىيودان دەبات [كە سارتەر پىنى دەلىت بپواى خراپ Bad faith]. سارتەر لە كىتىيى "بۇون و نېبۇون"دا بەشىۋەيەكى بەرفراوان ئاپارىدا وەتهو لە باسکەرنى فينۇمۇنلۇزىيانە رەفتارەرەسەن و نارەسەنەكان، واتە بپواى خراپ: ئەگەر لە جىيەكدا كە پىيۆيىست بىكەت دەستبىدەيەنە ھەلبىزادن، و لە ھەلبىزادنەكە ھەلبىزىن. يان لە ھەلبىزادنەكەدا ساختەكارى بىكەين، ئەوا بۇونىنەتە ھۆكاري خۆفرىيودان و بپواى خراپ، كە لەپاستىدا دەركەوتەيەكى ترى "نارەسەنەتىيى" يە. بۇنمۇنە، فەرەنسا لە بەرددەم داگىرکارىي ئەلمانىي نازىدايە، و ھەر تاكىك لە بەرددەم سى ھەلبىزادندايە: ۱) دىزى داگىرکەر بەرەنگارى دەنۇنىتىت ۲) ھاوکارىي داگىرکەر دەكتات<sup>۳</sup> ۳) لەم دوو بىزاردەيە ھەلدىت و پىگاي خۆزدىنەوە لە كەرددەوە و پراكىتىك دەگرىتەبەر. لە ھەر سى بىزاردەكەدا، ئازادىيەكەي ئەو بەستراوەتەوە بە يەكىك لە بىزاردەكانەوە. بەلام نابىت ئەوهشمان لە بېرىچىت كە ھەر بىزاردەيەك، باجى خۆى ھەيە. بىزاردەي بەرەنگارى، مەترسىي دەسگىركردن، ئەشكەنجە و تەنانەت مەردىنىش لەكەل خۆيىدا دېتىت. ھاوکارى لەكەل داگىرکەردا، كۆمەلەك پاشەتات و دەرەنجامى بۇ خۆى و خانەواھە و نىشتەمانەكەي ھەيە. بىلايەنى و پاكردن لە ھەلبىزادنىش، خۆى جۇرىيەكە لە ھەلبىزادن، لەپاستىدا ھەلەبىزادن جۇرىيەكە لە ھەلبىزادن، واتە كۆمەكىردن بە دۆخى بالادەست، واتە كۆمەك بە بەرددەوابۇونى داگىرکارىي ولاتەكە. لەم نۇمنەيەدا، بىزاردەكانى دووەم و سىيىم، بىزاردە و ھەلبىزادنى درۆيىنەن، دەركەوتەي نارەسەنەتىيى و ھەلھاتن لە ئازادى.

مادام ھەر ھەلبىزادنىك، كۆمەلەك پاشەتات و باجى ھەيە و جاروبار قبولكىردنى بەرپرسىيارىتىيەكى قورسە، ئەوا سەرچاوهى دلەپاوكىيە. بۇ رىزگاربۇون لەم دۆخە قورسە و ھەلھاتن لە بەرپرسىيارىتىي ئەخلاقى، ئاسانترىن شت برىتىيە لە راكردن لەزىر بەرپرسىيارىتى و خىستەئەستۇرى ئەويىتر لابردىنى بەرپرسىيارىتى، بە بىانۇوى يەپەوکردنى فەرمانى سەرەوهى خۆت، نۇمنەيەكى رۇونىتى. نۇمنەيەكى تر: ئەو كەسەي لە جىاتىي خۇيىندەوە و شىكىردنەوەي دىيارەدەيەكى كۆمەلايەتى يان سىياسى، رېنگەيەكى سادەي وەك "تىۋرىي پلانگىرى" دەگرىتەبەر، يان لەبرى گەپانى بەئاگايانە و بەدەستەھىنالى ھۆشىيارى لەبارەي باھەتىكەوە، بەدوای دەنگۇي ئەم و ئەو بکەۋىت ياخود كويىرانە بەھا و دۆگمەكانى دەزگايىەكى ئايىدۇلۇزى و عەقىلەمىي قبولكەتات، ئەوا تووشى بپواى خراپ بۇوه، تاكو خۆى لە دلەپاوكىي ھەلبىزادن و نارەحەتىي بەدواچچۇونى ئارامگىرانە رىزگاربەكتات.

پرسیار: ئیستا دەگەینە سەر كىتىبى "بوونگەرايى، مروڭەرايى."

سارتهر لەم كىتىبىدا، دەستىلدەداتە تەرەجىرىدىن و پەرەپىددانى چەمكى ئىگزىستانس. دەلىت، بۇنى مەرۆڤ دەكەۋىتە پېش ناواھرۇك و جەوهەرىيەوە. واتە مەرۆڤ ناواھرۇك و جەوهەرىيىكى پېشىۋەخت و پېشدا ناراوى نىيە، و جەوهەرەكەى لەپاش بۇنىيەوە درووستىدەبىت. لېرەدا ھەندىك لە ئايىدیا يى هيومانىستەكان دەگەرەتەخۆى و پەرەيان پېلەدات، بۇنمۇنە، ئەم وتەيە ئىراسمۇس كە دەلىت: «مەرۆڤ، بەمەرۆڤى لەدا يىكناپىت، بەلکو دەبىت بە مەرۆڤ». (سيمۇن دۇبۇقوارىش ھەمان ئايىدا لە ئىراسمۇسەوە وەرەگىرىت و دەلىت: ژن بەزىنى لەدا يىكناپىت، بەلکو دەبىت بە ژن). يان ئەم وتەيە پېككۇ میراندۇلا كە دەلىت: «مەرۆڤ بەدرۇوستى... خۆى درووستىدەكەت، خۆى پەرەردەدەكەت و... خۆى دەگۈپىت». بەھەر حال، لەنیوان ھەموو ئىگزىستانسەكاندا، بۇنىيىكى تايىھەت بەناوى مەرۆڤەوە دەبىنرىت كە سىفەتى نەفى و نىھىيەلەيشنى ھەيە، واتە بۇنىك بۇ خۆ، كە وەكە مادە خاو سەيرى "بوونە لە خۆدا كان"ى تر دەكەت بۇ گۆپىنى. سارتەر، بۇون بە پەرۇزىبەڭ دەزانىت بۇ ئايىندە.

پرسیار: ئەو رەخنە بنچىنەيىانە كە لەم كىتىبە كىران، چى بۇون و لە كويۇھ بۇون؟

لەلاين مەسيحىيەت [و ھەندىك دەنگى ناو] ماركسىزمەوە. بىرمەندانى مەسيحى، ھەردوو ئايىدیا كەى سارتەيان دايى بەر رەخنە: بۇون دەكەۋىتە پېش ناواھرۇكەوە، مەرۆڤ وەك داھىنەرە خۆى. يەكم ئايىدیايان بە نەفيكىرىدىنى پۆحى مەرۆڤ و دامالىنى فەزىلەت دادەنا كە سەرەدە كىيىشىت بۇ فەوزاى ئەخلاقى، و دووم ئايىدیايشيان بە رەتكەرنەوە دۆكترينى بەنەرەتىيە كەى مەسيحىيەت دەزانى سەبارەت بە خىلقەت(درۇوستبۇونى مەرۆڤ). [ھەندىك لە] ماركسىيەكان بۇونگەرايىان بە جۆرىك لە ئايىدیالىزم دەزانى. دەيانوت ۱) سارتەر، مەرۆڤ بە [سوپىكتىكى] ئازاد دەبىنلىت، لە كاتىكىدا مەرۆڤ كىرۇدەي كۆمەلگەي سەرمایەدارىيە ۲) گەرچى ناواھرۇك و جەوهەرىيىكى پېشىۋەخت و پېشىن قبولنەكەت، بەلام بىروابۇون بە ئازادىي بىزەرج خۆى جۆرىكە لە ناواھرۇك و جەوهەرگەرايى. ۳) جىاكاردەنەوە بۇون و ناواھرۇكى مەرۆڤ لە يەكتەر، ناكۆكىيەكانى كۆمەلگەي سەرمایەدارى پېشانىدەت كە تىايىدا مەرۆڤ لە خۆى نامۇدەبىت ۴) دەلەرەواكى نەخۇشىيەكى تايىھەتى مەرۆڤى بۇرۇۋازىيە و بەھۆى ھەلھاتن لە شۇرۇشەوە تۈوشى دەبىت، چونكە ئەو مەرۆڤانە كە بەھۆى كردهو و پراكسىسەوە خۆيان درووستىدەكەن ھەرگىز تۈوشى دەلەرەواكى نابىن ۵) ماركس دەلىت، كاتى ئەوە هاتۇوە لە جىياتى تەفسىر كەن جىهان بىگۈرۈن؛ بەلام گوايا سارتەر دەيەوېت بە يارمەتىي فەلسەفە كەى ھەروا تەفسىرى جىهان بکات.

پرسیار: ئاگادارىن كە دواي كۆتايىھاتنى جەنگ [ى دووھى جىهانى] و بەزاندى فاشىزم كە سۆقىھەت پۇلۇيىكى گىرنىكى تىا بىنى، ئەم ولاتە و ستالىن خۆيىشى، لەناإ خەلگى ئەورۇپادا بۇون بە خاوهەنلى پېزىز و ئىعتىيارىكى زۇر. حىزبى كۆمۈنىستى فەرەنسا شەھەرەنە كە بەھۆى ئەو پۇلەدە كە لە شەپى دەۋە فاشىستىدا ھەبىوو ئىعتىيارىكى بەرچاوى پەيدا كەردى و زۇرلىك لە پۇشنبىرە ناودارەكان چۈونەپالى، پەيوهندىي سارتەر بەكۆمۈنىزم و حىزبى كۆمۈنىستى فەرەنساوه چۈن بۇو؟

با سەرەتا ئاۋۇر لە پەيوهندىي سارتەر بەلەينەوە لەگەل ماركسىزمدا. ھەول و خەلاقىھەت و بلىمەتىي سارتەر لەوەدا بۇو كە وەك مادە يەكى خاو سەيرى ھەموو شەپىك و تەنانەت فيکرو بىرگەردنەوەشى دەكرد، كە دەتوانىت بە ويسىتى خۆت ئەمدىيواو دىيۇي بىكەيت و تىيگەيشتنى تايىھەتى خۆت بۇي ھەبىت. لەپاستىدا سارتەر ھەولىدەدا بەھۆى

بوونگه رایه کهی خویه و، خوارکیک بدانه مارکسیزم. بهم ئاراسته يهدا، سەرەتا هەولیدا لە دۆگماتیزم و شکیبیه کەی كەمبانەوە، و پاشان ئەو چەمكە تازانە زانسته كۆمەلایە تىيەكان بخاتە سەر مارکسیزم كە لە كایەش شىكىرنەوە مارکسیبە كاندا بوونى نەبوو. مارکسیزم لە شىكىرنەوە ئەو دىارە تازانەدا بىٽوانا مابۇوهە كە لە گەشە زانسته كۆمەلایە تىيەكانى رۆزئاواه سەرچاوهى دەگرت (بەتايىت لە ئەمرىيکا).

سارتهر سەرەتا تىكۈشا ئەم چەمكە تازەدرکەوتۇوانە بىاتە ناو دەزگای بىركردنەوە خویه و، و بەھۆى پەخنە كەنەنەوە بە شىۋازە كە خۆي، تاقىيابكائەوە و ھەندى جارىش بە رووياندا بوهستىتەوە. بۇنمۇنە دەروونشىكارى يەكىيە لەوانە. لهۇيۆ كە دەروونشىكارى لهىيەسى يەكمى سەددى بىستىدا گۆپابۇ بۇ قوتا بخانە يەكى تايىت، سارتهر ھەندىك ئايىدیايلى وەرگرت، پەخنە ھەندىكىانى كەد و ھەندىكىشىانى پەتكىرەوە وەك (نەست يان ناخودئاگا)، و لەجياتىي ئەو دەروونشىكارى بۇونگە رايى داهىنە. [سارتهر وەك سوبىكتىكى ئازاد و ئاكامەند سەيرى مرلۇقى دەكىد، نەك وەك سوبىكتىكى نائازاد كە نەست حوكىمى دەكات بەو جۆرە لە دەروونشىكارىيدا باسلەكىرىت]. بۇنمۇنە، ھەولىدا ئەنترۆپىلۇزىياكە لېنى شتراؤس بخاتە سەر دەزگا فيكىرييە كە خۆي. لهو جىيەدا كە مارکسیزم لە ئاستى شىكىرنەوە بەر فراوانە كاندا دەچقى، سارتهر دەيويست بەھۆى زىادە كەنەنە شىكىرنەوە ورد و فيئۇمېنۇلۇزىيە كانەوە، بەپىت و دەولەمەندى بىكەت.

سەرەپاي ئەممە، گەيشتە ئەو باومەھى كە توانايى دركىردى [ى فراوانى] و لىكىدانەوە بە مارکسیزم بېھختىت. لە مشتومە بەناوبانگە كەيدا لەگەل پۇچىھى گاروودى (تىيورىستى حىزبى كۆمۇنىستى فەرەنسا)دا دەلىت: دىالەكتىكى دۆگمايى ماركسى لە ئىستادا، توانايى لىكىدانەوە زۇرىك لە دىارە كانى نەماوە. بۇنمۇنە، تىيورى پەيالىزىمى سۆسپىالىستى، توانايى شىكىرنەوە دىارە ئەدەبى و ھونەرىيە مۇدۇرەنە كانى وەك قوتا بخانە شىۋەكارىي ئىمپېرىسيۇنۇزىم و ئىكസپېرىسيۇنۇزىم و كوبىزىم و مۇسقىقاي جازى نىيە. سارتهر دەيويت، لەجياتىي مامەلەي دۆگمايانە و پېشوهخت ئاماھە كراو و گەورە [و گشتى]، پېيىستە لە بناغەوە دووچانەوە ھونەرى و ئەدەبىيە كان بېشكەننەن و بىانبەستىنەوە بە شوينكاتى سەرەھەلدىانەوە، و سەرەبەخۇيىكى پېزىھى بۇ ئەدەبىيات و ھونەر لە بەرچاوبىرىن. بۇنمۇنە، ھەر ھىننە بلىيەن گۆستاف فلۆبىر نوسەرەنە كۆرۈۋايدى، گەرچى درووستە بەلام كافى نىيە، و دەپىت دەرىيغەن ئەم بلىيمەتە بۇرۇۋايدى چۈنچۈنى گەيشتۇرۇ بە خەلاتىت و توانايى كە داهىنەرانە وەها. بۇل ۋالىرى بە نوسەرەنە كۆرۈۋا دادەنېتىت، بەلام ئەي بۇجى ھەممۇ وردە بۇرۇۋايدى ناپىتە پۇل ۋالىرى؟

سارتهر، ھەولىدا بەپىشىتەستن بە شىكىرنەوە فيئۇمېنۇلۇزىيە كان، جوولانەوە و مىملانى كۆمەلایە تىيە كان لىكبداتەوە. تىيورى مىملانىي چىنایەتى بە كافى نەدەزانى بۇ لىكىدانەوەيان، و بەھۆى داهىنائى چەمكى "گرووب لە ساتە وەختى يە كىگەتنىدا" (group in fusion) شەتكە كاملىكىد. دەيويست بەھۆى شىكىرنەوە وەي فيئۇمېنۇلۇزىيە وە، چۈنئىتى گۆپانى ويست و ئىرادە فەردەيە كان بۇ ويست و ئىرادە دەستە جەمعى پېشانبدات. بۇنمۇنە، دەربارەي پەلاماردانى زىندانى باستىيل لەلاين خەلکى پارىسىوە دەلىت، سەرەتا خەلکە كە لە دەوري زىندانە كە كۆبۈنەوە و پاشان رۇوبەررووى هيىزە سەربازىيە كان بۇنەوە. بەلام بۇ ئەوەي گەردىبۈنەوە سادە كەيان بگۆرۈت بۇ رۇوبەررووبۇنەوە لەگەل هيىزى سەربازىيدا، ئەوا دەبۇو حەكايەتىكى قۇولتىر لە دەيوي ئەم گەردىبۈنەوە يەوە پۇويىدايە تاكو مەترىسىي سەپكىردىن و تەنانەت مەدىنىش قبولىكەن. لەپاستىدا تاكە كەسە كان و گرووبە كان، بەپىي پەيمانىكى نەنوسراو لە

دوروی یه کتر کۆدەبنەوە، بەرھە لىستى دەکەن و سەرەنجام ھەلەکوتتە سەر دوزمن، واتە دەبنە "گروپ لە ساتە وەختى يە كىگەتندا".

پرسیار: پەيوەندىي سارتەر لەكەل ئۇردووگاى كۆمۈنىزىم و حىزبى كۆمۈنىستى فەرەنسادا چۈن بۇو؟

سارتەر لە بۇرۇوازى بىزار بۇو، و لەكەل ئىمپېرالىزىمىشدا دانۇوی نەدەكوللا. ھەر ئەمە بۇو وايىرد بەرھە لايەنگىرىيەكى تاڭرەندانەي كۆمۈنىزىم بروات لە سالى ۱۹۶۸ تا سالى ۱۹۴۵ كەمتازۇر بەرگرىيە لە ئۇردووگاى سۆسيالىزم و يەكىتىي سۆقىيەت دەكەد، و دواى ئەوه رۇويىكىدە كۆمۈنىزىمى چىنى و ماويىزىم. گەرقى ئاگاى لە كەموکورتىيەكان، نەبوونى ئازادى، كۆمەلگاى مەدەنبىي كۆتكراو، بۇرۇكراسىيەتى تاڭحىزبى، تاوانە تۆقىنەرەكانى ستالىن ھەبۇو، بەلام لە بەر ئەوهى بۇرۇوازى و ئىمپېرالىزىمى بە دوزمنە سەرەكىيە كە دەزانى، ئەوا ھەرگىز وازى لە پشتىگىرىكىدى كۆمۈنىزىم و ئۇردووگاى سۆسيالىزم نەدەھىيىنا. وېرىا ئەمەش، ھەندىك رەخنەي ھەر لىيدەگەرن. ئەو لەم تىيگە يىشتەيدا، لەئىر كارىكەرىي مېرلۇپۇنتى دا بۇو. مېرلۇپۇنتى بەر لە دابېرانى لە كۆمۈنىزىم، لەپىشەكىي كىتىيى (ھيومانىزم و تېرۋە) ئەو پرسىارە دەخاتەر بۇو كە ئايا ئەو كۆمۈنىزىمى ئىستا، لەكەل نىيت و مەبەستە ئىنسانىيە بەرایەكانى خۆيىدا يەكىتىيەوە و دەگۈنچىت؟ [سارتەر] لە وەلامدا، زەبرۇزەنگ و تېرۋىرى ستالىنى بەراورد دەكەت بە ھيومانىزمى رېاكارانەي بۇرۇوازى، و دەلىت: لەپشت پەرنىسيپ و مافەكانى دېمۇكراسىي لېپارالىشەوە واقىعى چەپەلى تۈندوتىئى خۆى حەشارداوە، و دەشلىت: گەرقى لە حەكومەنلىي ستالىندا گوشار و سەركوت و خەفەقان ھەيدى، بەلام مادام ئەم سىستەمە گەرھۇي خۆى لە سەر ئايىندەي مەرۇشىيەتى كەردوو، ئەوا مافى ئەوهمان نىيە پەنا بۇ ئۇردووگاکەى بەرامبەرى بىهين [كە ئۇردووگاى بۇرۇوازىيە].

پەرچەكىدارى سارتەر دەرھەق بە راپۇرتەكەى خەرۇشۇف (خەرۇشچۆف)، نۇمنەيەكى ئاشكراى ئەم روانگەيە ئەو دەرەخات. ھەمەو دەزانىن خەرۇشۇف لە راپۇرتىكى نەيىننەيدا كە لە كۆنگەرە بىستەمەي حىزبى كۆمۈنىستى [سۆقىيەتدا] خستىيە بەردم نويىنەرانى حىزب، تاوانە ترسناكەكانى ستالىن و شەخسىيەتپەرسىتى ئەوي ئاشكراكەد. مارك فېرۇن مېرۇونوسى فەرەنسى، لە كىتىيەكىدە (نابىنایى)دا باس لەمە دەكەت كە سارتەر لەو پەرەوە دەۋاپەتىيەتىيە باڭلۇبوونەوە ئەم راپۇرتەي دەكەد كە دەتسا لە قازانچى بۇرۇوازى كۆتايى بىت، و ھەم بچىتە خزمەتى نەيار و نارازىيەكانى ناو ئۇردووگا [كە سۆسيالىستىشەوە].

سارتەر لە كىتىيى "كۆمۈنىستەكان و ئاشتى"دا لەبارەي حىزبى كۆمۈنىستەوە دەلىت، ناتوانىتىت بەبىي حىزبى كۆمۈنىست كۆتايى بە چەسەنەنەوە و سىستەمەي چىنایەتى بەھېنرەت. سەرەنجام، بەبىي ئەوه بېيىتە ئەندامى حىزب، مەوداى دەپاراست و پشتىگىرييىشى دەكەد. ھەلبەت ئەو لەودىيى حىزبەكان و تاقىمە چەپەكانەوە بېريلەكەر دەھو. رېيمۇن ئارۇن دەلىت، سارتەر رۇشنىپەن كە دەيەوەت بەبىي مەترسى، دونيا لە ئۆفىسى كەى خۆيەوە بگۆرلىت. لە ھەمان كىتىيەدا ئەوهش دەلىت كە سارتەر لە بەرامبەر بۇرۇوازى و ئىمپېرالىزىدا، ھىچ چارەيەكى نەدەبىنیيەوە جىڭە لە ھاوكارىكەرنى كۆمۈنىستەكان. ئەو، چىنى كەيىكارى دەبەست بە حىزبى كۆمۈنىستەوە و تا ئەو جىيەش دەچۈرۈش پېش كە حىزبى كۆمۈنىست (ئەندامان، لايەنگران و دەنگەرەنەي حىزب) لەكەل چىنى كەيىكاردا بەكىيەك دابىت، چونكە لە دىدى ئەوهو كەيىكاران بەبىي حىزبى كۆمۈنىست ھىچ نىن. مېرلۇپۇنتى لەم بارەيەوە دەيىوت، تەنانەت سارتەر لە تىۋە لىينىنەيەكى حىزب-وەكۈپ پېشەنگ و نويىنەرى چىنى كەيىكار- زىاتر دەپۋاتە پېشەوە و گەيشتىوو بە

حیزب/چین. هر ئەو له کتىيى (سەركىشىيەكانى دىالەكتىك)دا سارتەر بە "ئۆلترابەلشەفيك" ناودىيىت. [واتە تىنگە يشتنى بەلشەفيك پۇرسەكانى بۇ شۇرۇش و مىملانىيى چىنايەتى تىپەراندۇوه و لەوان پادىكالىر بىرەتكاتەوه]. سارتەريش لە ولامىدا دەلىت: من درېزە بە تىزەكانى ناو كتىيەكەى تو دەدم، كتىيى ھيومانىزم و تىرۇر. من درېزە بە هەمان رېيگەى تو دەدم، بەلام تو بە لارىدا رۇيىشتۇرىت.

### پرسىيار: سارتەر ج بۇچۇونىكى لەبارە ديموكراسىيە وە بۇ؟

بەدەر لە هلبەزدابەزى پەيوەندىيى سارتەر لەگەل كۆمۈنىستى فەرەنسادا، بۇانگەى ئەو لەبارە ديموكراسىيە، لاي خويىتەرى ئەمۇر كىشەدار و سەير دەردەكەۋىت. ئەو ھەميشە نەيارىتى خۆى لەگەل ديموكراسىيلىرىدى (كە پىيىدەوت ديموكراسىي بۇرۇوازى) دەرددەخت. ديموكراسىي بۇرۇوازى بە فريوئىكى ئايدۇلۇزى دەزانى لەپىناوى شاردەنەوە سەتم و چەۋانىدەنەوە، و ئامانجى ديموكراسىي نوينەرايەتى و هەلپاردىن ئازادى بە پچىاندىن ھاپيشتىي ھاولاتيان دەزانى. چونكە سىستەمىكى لەم جۆرە، مروقەكان دەكتەن ئەتۆم و گەردىلە و خانەلىكدا بىراو، و بەرەو بەشتبوون و چەقبەستتۇرىيى و سەرەنجام «بۇون لەخۇدا» يان دەبات. كاپىنە دەنگدانى ناو ھۆلى دەنگدانەكە بە ھېمائى ئەو شتە دەزانى. تاكەكەس ھەركە دەنگەكە خۆى خستە ناو سەندۇوقى دەنگدانەوە، ئىتە خۆى دەخاتە خزمەتى سەرۇكە هەلپىرداوەكانوھە و حکومىرانى و دەسەلات بەو نوينەرانە دەبەخشىت كە بە ھەۋەسى خۇيان ئىش بەو دەنگە دەكتەن. لە دىدى ئەۋەوە، بەشدارىكىردن لە هەلپاردىنەكاندا، رەوايەتىدانە بەسىستەمى بۇرۇوازى و تەسلىمكىرىدىن فەرماننەوايىيە بە چىنى بالادەست. ئەم تىزانە لە تىزەكانى لىپىن دەچىن سەبارەت بە ديموكراسىيلىرىلىلى كە [لىپىن] پىيىدەوت ديموكراسىي بۇرۇوازى.

سارتەر بىرۋاي بە ديموكراسىي راستەخۇ ئەيى كە تىايىدا كەسەكان بەشىيە يەكى ئازادانە-نەك بە شىيە دەنگدان.- و بەھۆى بەرزكەرنەوە دەستيائەوە بەلپىن دەدەن، ھەرجارىك "پەيمانى كۆمەلايەتى" دېتەدى و بەم جۆرە «گروپ لە ساتەوەختى يەكگەرتىدا» پىكەتىن. لە كۆمەلگاى بۇرۇوازىدا، ھاولاتيان مافىكى دامەزراوەبى ئەبىستراكتيان ھەيى كە خۆى نىشانە بەشتبوون [و بەكالا بۇون]-ە. حىكىمەتى دەنگدان لەم جۆرە كۆمەلگايدا، رەبپۇن و بەرچەستە بۇونى ئاگايىيە تەنياكانە. ئەو ئازادىيە بىمەرجەي كە سارتەر مەبەستىتى، تەنبا بەھۆى توانمۇ لە ئازادىيە ئەوانىتىدا دېتەدى.

### پرسىyar: وا دەگەينە سەر كتىيى "رەخنە لە عەقلى دىالەكتىكى".

سارتەر لەم كتىيەدا، ھەولەددات ھۆشىيارىي مىزۇوبىي و سەرەھەلدايى مىزۇو، بەھۆى رەخنە كەرنى دەنگەن لە چەمكە ماركسىيەكانەوە، و جيا لە مىملانىيى چىنايەتى بۇونبەكتەوە و تەفسىربىكەت. رەخنە لە "دىالەكتىكى سەرۇوشىتى" ئەنگلەس دەگرىت و لە بۇرايدا يە دىالەكتىك تەنبا لە كۆمەلگادا و لە جىيەدا رۇودەددات كە پەيوەندىيى بە مروقەوە ھەيى. دىالەكتىك لە سەرۇوشىدا بۇونى نىيە(بۇون لەخۇدا). ئەو كاتە ئاگايىي(ھۆشىيارى) و سوبىكەت دېتەئاراوا، دىالەكتىكىش دەكەۋىتەگەر. لەپىدا كە ئاگايىي، زەين، بۇون بۇخۇ لەئارادا يە، ئەوا دەتوانرىت باس لە دىالەكتىكىش بىكىتىت. سارتەر لە سېكۈچكە ئىزىز، ئەنتى ئىزىز، و سەنتىزدا، دوايىن سەنتىز قۇلۇنات چونكە لە رۇانگەى ئەۋەوە پرۆسەي نەفى و نىھىلە يىشىن ھەر بەرەۋامە. پرۆسەي دىالەكتىكى، ھەرگىز رپانوھەستىت، تەنانەت لە كۆمەلگاى ئايدىللىي كۆمۈنىستىيىشدا. بىرماننەچىت سارتەر لە كتىيى "رەخنە لە عەقلى دىالەكتىكى" دا

ئايدياكانى كتىبىي "بوون و نهبوون" فرييادات، بەلکو كۆمەلىك چەمكى فەلسەفيي تازەيان بۇ زىدادەكتات، و دەستدەداتە نويكارىي فراوانتر. لم كتىيەدا دەليت، دەيىت وەها لە ئاكابىي تىيىگەين كە جەوهەر و ناوهەر كەي بېرىتىيە لە ئازادى، و نەفيكىرىنى وەستان و چەقبەستنە. هەروەھا لە وەلامى ئەو كەسانەشدا كە ئازادىيەكەي ئەو بە ئازادىي پەھا دادەننەن، و ئەگەرى بەكارھىنانەكەي لە دەرەوهى ھەر جۆرە ھەلومەرجىيى كۆمەلەيەتىيەوە دەپىتنەن، رۇونىلەكتەنە و چەمكى ئازادىي بىمەرج فراواندەكتەنە و دەليت، مەرۇنى ئازاد ئازادىيەكەي خۆي لە دۆخ(situation)-ە ديارىكراوهەكاندا دەستدەكەۋىت، و ئازادى لە دۆخە [كۆنكرىتى و ديارىكراوهەكاندا] دەپشكۈيت.

پرسىيار: سارتهر لە دەيدى شەستدا، نوسىنى پۆمان و شانۇنامە دەخاتەلاو، و زىاتر پروودەكتە چالاكىيە رۇشنبىرى و سىپاسىيەكان.

بەلى، ئەو كاتە لم دىيدى سارتهر باشتىر تىلەگەين ئەو بىرى خۆمان بخەينەوە پراكىتىك لە فەلسەفەكەي ئەودا، لە بۇون و نەبوونەوە تا پەخنە لە عەقلى دىالەكتىكى، يېڭىيەكى تايىيەتى ھەيە. لەنۇوان چەمكەكانى بۇون، ھەبوون، و دەستدەانە كار دا، سىيەمىان بە گرنگ دەزانىت. لە دەيدى شەستدا گەيشتە ئەو دەرەنچامەكى كە وەختى كردار و پراكىتىك ھاتۇوە. بۆيە لىرەوه و لەدواى نوسىنى كتىبىي "وشە كان" سەو ئەدەبىيات لەپىتاوى ئىشى رۇشنبىرى و سىپاسىيەدا دەخاتەلاوە. ديارە دەست لە پەخنە[ى ئەدەبى] ھەلناڭرىت و دەتوانىن ئامازە بۇ كتىبەكەي بىكەين لەبارە كۆستاف فلۇپېرەوە.

پرسىيار: ئەگەر كۆك بىت لەكەلم باسى پېڭەتى سارتهر دەكەين لە ئەدەبىا.

بەلى، سارتهر لە وتارى "بەرگرى لە رۇشنبىران" دا، رۇشنبىر بەو كەسە دەزانىت كە مەعرىفەيەكى عەمەلىي ھەبىت. ئەم مەعرىفە عەمەلىيە، لە ناواخىنى زانىتى و تەكىنلىكى خۆيدا خەسلەتىكى چىنایەتى تايىيەتى نى، بەلام بەرژەونىدىيەكانى بۆرژوازى پى لە گەشە و فراوانبۇونەوهى دەگرىت و مەرجى بۇ دادەننەت(بۇنمۇنە، تەرخانكىرىنى بوجەي زىاتر بۇ چەكسازى نەك لېكۆلىنەوە). لم بۇووهە، ئەگەر خاوهنى ئەم جۆرە مەعرىفەيە، واتە رۇشنبىر، بېھوپىت مەعرىفەكەي جىهانى بىكتەنە ئەو پىيۆستە ئەو ئايىدۇلۇزىيا بۆرژوازىيە تايىيەتمەندى لەپشتىيەو خۆي شاردۇتەنە ئاشكراپكەت. لەكتىبىي (ئەدەب چىيە؟) دا، ئاشكراكىردن و ھەلمالىن بە وەزىفەي ئەدەب دادەننەت. لەراستىدا بەرھەمى ئەدەبى، دەركەوتەنە خەياللى ئەم ئاشكراكىردنەيە. بە دەرىپەتىكى تر، ئەدەب، داوابى ئازادىي ئىنسان دەكتات. بەلام ئەي ئازادى چىيە؟ نوسەرى مولتەزمىم و بەرپىس دەزانىت قىسە و گوفتار بۇخۇي كرده و پراكىتىكە. دەزانىت ئاشكراكىردن، واتە گۈپىن. دەزانىت بەبىن پۆرۈزەسازى، ئەگەر و ئىيمكانى گۈپانكىرى بۇونى نىيە.

سارتهر وەك كەرسەتەيەك سەبىرى شانۇنامە و شانۇ و تەنانەت پۆمانىش دەكتات كە بەھۆيەوە ئايدىيا فەلسەفييەكانى خۆي (ئازادى، ھەلھەن لە ئازادى، ھەلبىاردن، دەلپاۋىكى و...) لە دۆخە كۆنكرىتى و ديارىكراوهەكاندا جىكىرىپكەت، و پەرده لەسەر جىهان و كىلەكانى ھەلمالىت، و ئاشكراپكەت. لم بۇووهە، بەشىكى بەرچاو لە چالاكىي ئەدەبىي خۆي لە شانۇدا چىركەدەوە، و شانۇي بە (دونىيائى پەستىنراوى چەمكەكان) ناوبىرد. لە سەر سەھنە ئاشنادىيە كە پىشانىدەدات ئازادى ھەميشە لە دۆخە ديارىكراو و كۆنكرىتەكاندا بەكاردەبرىت. ھەروەھا ھەولىدەدا بەھۆي شانۇوە ئەو ساتە ھەستىيارانە پىشانىدەت كە مەرۇف ئازادانە ھەلەپەتىت و لەسەر ھەلبىاردنەكەي خۆي دەھەستىت، و ئازادى و ھەلبىاردى خۆي دەرددەخات. لە شانۇنامە "دەستە پىسەكان" دا ھۆگۈي رۇشنبىرى بۆرژوا، تاكۇ لە مەنالىيەوە بىگات بە بالقۇون و پېڭەيەتتىكى مېزۇوبىي. گۇتىز لە شانۇنامە "شەيتان و خودا" دا، خەمۇن بە سوتاندىنى شارىيەكەوە دەبىتىت كە گەمارۇيداوه تاكۇ جىنى لوسى فر (شەيتان) بىگرىتەوە.

له پۆمانی "ھیلنج" دا پۆکاننین کە به تاقى تەنبا و بە دلەپراوکىيە لەناو بۇونىيىكى پىر لە [شەمەك و] "بۇون لەخۆدا" دا كىرىخواردووه، بەدواى ئازادىي خۆيدا دەگەرېت تاكو لەكەل رەسەنېتىيە ئىنسانىيە كەيدا بىتەوە.

دەتوانىن بىلەين، لە هەموو شانۇنامە كانىدا، بەدواى وەلامىكىدا دەگەرېت بۇ پرسىيارە بىنەرەتىيە كانى فەلسەفە كەمى خۆى. كارەكتەرە كانى، كە دەكەونە بەردمە ئەم جۆرە پرسىيارانەوە، دەيانەۋىت خۆيان لە داوى دلەپراوکى، ناپەسەنېتى و هەندى بىپارىزىن. بۇنۇمنە، ھۆگۈ لە "دەستە پىسىسەكان" دا لە خۆى دەپرسىيت: «ئايىماقى ئەۋەم ھەيە داۋى ئەو شتە بىكمە كە دەمەمۇيىت؟ ئايى لە ناو پۇل و گەمەيەكى كۆمۈدىيىدا نىم؟ ئايى پىيۈستەدەكەت فىكىر و زىكىرى تر بىخەمە ناو سەرمەوە؟ رېنمايىيە كان بەم جۆرەن: ئەم كارە بىكە، پىيە بەستە، بلى. ئەرى، من پىيۈستىم بە فەرمانبىردنە و ھېچى تر». لېرەوەيە كە ھۆگۈ بەيى چەندۇچۇون دەستىدەدانە كوشتىيەك. بەم جۆرە، بىر و ختۇورەي لەم جۆرە، كارەكتەرە كانى سارتەر بەخۆيانەو سەرقالىدە كەن.

پرسىيار: هەر لەم دەيەيدا، سەرەلەدانى قوتابخانەي (بۇنىادىگەرلى) دەبىنин كە تەحمدەي بۇونىگەرايىيە كەى سارتەرى دەكىرد.

بۇنىادىگەرە كان (لېقى شتراوس، ژاك لاکان) [بە وتهى ژىزەك بەھەلە لەكەن دەخىرەتتە ناو بۇنىادىگەرە كانەوە]. پۇلان بارت، لوبيى ئاللىتۆسىر، ميشىل فۆتكەن و هەندى) لەو بېۋايدا بۇون كە مەرۆڤ گىرۆدەي دەستى ئەو بۇنىادانىيە كە ھەمېشە لە سەر زەين و ناو كۆمەلگەكەيدا دەمېننەوە (بۇنىادە زمانىيە كان، بۇنىادە دەرەنۇنىيە كان و هەندى). گەرچى رەنگە گۆرەن بە سەر ئەم بۇنىادانەدا بىت، بىلەم لە بىنەرەتەوە گۆرەنلىكىرى بۇنىادى. بەم پىيە، سوبىيەك يان مەرۆڤ پېنگەيە كى ئەوتۆيان لەم قوتابخانەيەدا نىيە و تەنانەت دەتوانىن بىلەين غايىن. دىارە تىڭەيشتنى لەم جۆرە، بە ھىچ جۆرەك لەكەل چەمكە فەلسەفييە كانى سارتەردا نايەتەوە وەك ئازادىي بىمەرج، ھەلىپارەن و بەپرسىيارى. سارتەر، قوتابخانەي بۇنىادىگەرلى بە قوتابخانەيەكى تەكىنۇكرات و بۇرۇۋازى و كۆنەپارىز دادەنیت كە سەرەنجمام سەرەدە كېشىت بۇ نەفيكىرىدىن پۇللى مەرۆڤ لە كۆمەلگەدا، ھەرەمەنە نەفيكىرىدىن جوولە و گەشە و پېشىكەوتىن.

پرسىyar: مامەلەي سارتەر لەكەل بزووتنەوەي ئايارى ۱۹۶۸دا چۈن بۇو؟

ئەو بە جۆشۇخرۇشەو چۈوهپاڭ ئەم بزووتنەوەيە و واى دەبىنى جۆرەكە لە [دەركەوتەنەوەي] ئايىدىيە گروپ لە ساتىي يەكىرىتىدا. ھەلبەت دوو پۇودا دەم سالىدا، بۇونەھۆى ھەندىلەك گۆرەن لە تىپوانىنىي سارتەردا: يەكەميان، ئەو كاتەي حىزبى كۆمۈنىستى فەرەنسا نەچۈوه پاڭ بزووتنەوە چۈوهپاڭدا، دەرىز وەستىيەوە. ئەم ھەلوىستە [اي حىزب] بۇونەھۆى دابىرانى ئەو لە حىزبى كۆمۈنىست. دووهەميش، ھىزەكانى پەيمانى وارشۇ، چىكۈسلۈفاكىيائىن داگىركرد، دوولەتە رېفۇرمىستەكە يان لەناوبىرد و پرۆسەتى چاكسازىيەن وەستاند. لەمە بەدواووه، سارتەر لە ئۇرددووغا سۆسيالىستىيە كەى سۆۋىتەت دووركەوتەوە. ئەو دەم شۇپاشى كەلتۈرىي پەرۋەلىتارىي "چىن" لە ئارادا بۇو، و ھەندى لە پۇشنبىرە چەپەكان شەيداي بۇون. سارتەرلىش پۇويىرە ماۋىزم. پاشان بەھۆى گىرفانى خۆيەوە پۇزىنامى (لىپراسىيۇن) دامەززاند و ھەولىدا بىكاتە زمانحالى شۇپاشكىرەن. ئەم ئىشەي ئەو، بىرخەرەوەي «لىشىياتانى مۇدۇرلۇن».

پرسىyar: بەم جۆرە سارتەرى بەسالاچۇو، چۈوهپاڭ چەپىي تۇنلىپەو.

بەلى، ئەو چۈوهپاڭ ئەو ماۋىستانەي كە دەيانوت بۇرۇۋازى (لەداۋى سەركوتىرىدىن بزووتنەوەي ۱۹۶۸-ەوە) ھەرەمە كە فاشىزم وايە، و دەيانویست بەھۆى چاولىيەكىرىدىن بزووتنەوەي بەرەنگارىي مىللەي لە سەرەمەي داگىركردىن فەرەنساوه، بزووتنەوەيەكى بەرەنگارىي نوئى بىخەنگەر. لەزىز كارىگەرلىي تىپەرە ماۋىيە كاندا دەيانوت، پىيۈستە بزووتنەوەيەكى

گشتگیری جه ماوری بخهینه سه پی. شیاوی باسه، ئەو کاتەی کە گرووپه ماوییەکان، دارابى دەولەمەندە کانیان زەوتکرد، فرۆشگاکانیان تالانکرد و کالاکانیان لەناو خەلکى دەسکورتدا دابەشکرد، و دادگای شۇرۇشكىپېرى زەلکيان دانا بۇ دادگايىكىردىن بۇرۇواكان و كارگوزارەکانیان، سارتەر ھېچ دەزايەتىيەكى پىشانەدا. گەرچى ئەم كارانە بەتەواوى لەگەل سىستەمى بىركردنەوهى ئەودا نەدەگونجا، بەلام بۇ دابەشکردن و بىلاوكردنەوهى پۇزىنامە قىدەغە كراوهە كەيان هاتە سەرجادە و دابەشىدە كرد.

پرسىيار: دواجار، دەگەينە سەر دەيەي حەفتا.

لەم دەيەيدا، ھاوکات لەگەل كىزبۇونى پەوتە توپۇرەتەنەپەكەندا، سارتەريش لە جۆشۇخرۇش كەوت، و ورددەوردە چالاکىي سىياسىي خىستەلاوه. ئەمە ھاوشانى نەخۇشىيەكەي چاوى كە سەرەنجام بۇوه ھۆى نابىناكىردى؛ كەم كەم بەرە گۈشەگىرى بىرگەن كارى ئەوه بۇو، كە لە سالى ۱۹۷۵دا لەگەل پىمۇن ئارۇن-يَاوەرە ھەميشەيەكەي- كەوتە بەرگرىيىكىردىن لە پەنابەرە قىيتامىيەكان، كە لەرىگەي بەلەمەوه گىانى خۇيانىان دەخىستە مەترسىيەوه تاكو لە ولاتە ھەلبىن.

سەرچاوه:

• سایتى بىيادباران، سازدانى (عەبدولوھاب ئەحمدە)، مۇزىم، كۆمدىنىسى دانىشتوسى پاريس.