

دەربارەى دەقى

«دەروازەيەكى بۇ نارسيىزم (خودنەقىنى)»سى فرۆيد



ژان-ميشيل كينودۆ

وەرگىرانى لە روسىيەو: عەلى ئەحمەد

زاراوهی «نارسیسیزم» (خودنه‌قیننی) ده‌گه‌رپته‌وه بۆ ئەفسانە‌یه‌کی یۆنانی دەر‌بارە‌ی نارسیس، و بۆ واتا‌به‌خشی‌نی ئەو خۆشه‌ویستی‌یه [عه‌شقه] دا‌هین‌راوه که تاکه‌که‌س به شایسته‌ی خودی خۆی ده‌زانیت. نارسیس عاشق به لاویکی زۆر جوان بوو، لی‌ نه‌یده‌زانی ئەوه‌ی عاشقی بووه په‌رچدانه‌وه‌ی خۆیه‌تی له ئاوی جوگه‌له‌یه‌کدا. گرنگه ئاماژه‌ی پی‌ بکه‌ین که نارسیس گیانی سپارد، هەر له‌به‌ر ئەوه‌ی نه‌یزانی ئەو وینه‌یه‌ی وا که مه‌ندکی‌شی ده‌کات، وینه‌ی خۆیه‌تی. فرۆید یه‌که‌م جار زاراوه‌ی «نارسیسیزم» له سالی (1910) دا به‌کاره‌ینا، ئەویش بۆ ئەوه‌ی باسی هه‌لبژاردنیکی تایبه‌تی ئۆبیکت لای هاو‌ره‌گه‌زخ‌وازان بکات: ئەوان که سیکی هاوبه‌ش به‌گو‌په‌ری وینه و لیکچووی خۆیان هه‌لده‌بژێرن. به‌م شیوه‌یه، ئەوان به‌رپه‌گه‌ی که سه‌ هاوبه‌شه‌که‌وه «وه‌کو ئۆبیکتیکی سیکی درک به خودی خۆیان ده‌که‌ن». فرۆید هەر زوو دوا‌ی ئەمه ده‌ستیکرد به سه‌یرکردنی نارسیسیزم وه‌کو یه‌کیک له قوناغه ناوه‌ندگیریه‌کانی گه‌شه‌ی سایکۆسیکسیانیه‌ی مندالی که ده‌که‌ویته ناقه‌بری ئەو ئاوتۆ-ئیرۆتیزمه‌ی که مۆدیله‌که‌ی ده‌سته‌په‌ره، و قوناغیکی بالاتر که تایبه‌تمه‌نده به خۆشه‌ویستی بۆ ئۆبیکت.

فرۆید له سالی (1914) دا به‌هۆی کارکردن له‌سه‌ر «ده‌روازه‌یه‌ک بۆ نارسیسیزم (خودنه‌قیننی)» دا زیاتر ده‌چیته پێشه‌وه: ئەو نه‌ک هەر ته‌نی چه‌مکی نارسیسیزم ده‌سازینیت، به‌لکو هه‌له‌سه‌نگاندیکی گشتی بۆ ئەو په‌رسانه ده‌کات که ئەم چه‌مکه له پێشی تیۆری ده‌روونشیکاری دا به تیکراییی دایانده‌نیت. ئەمه کاره‌که بۆ خویندنه‌وه و تیگه‌یشتن ئالۆز ده‌کات، سه‌رباری ئەوه‌ش چه‌مکی نارسیسیزم، به‌تایبه‌ت نارسیسیزمی یه‌که‌م (سه‌ره‌تایی)، گه‌له‌ک واتای جیاواز لای فرۆید و ده‌روونشیکاره پاش فرۆیدی‌به‌کان له خۆیدا هه‌لده‌گریت. فرۆید له‌م کاره‌یدا تیزه‌که‌ی خۆی دەر‌بارە‌ی سرووشته سیکیسیه سه‌ره‌تاییه‌که‌ی لی‌بیدۆ دووپاتده‌کاته‌وه و باسی فۆرمیکی سه‌ره‌تایی یان کۆنی نارسیسیزم

دهكات كه ناوى دهنیت نارسیسیزمی یه کهم، — که مندال پیش نهوهی ئاور له ئوبیخته  
 دهره کییه کان بداته وه، خودی خوئی وه کو ئوبیخته خوشه ویستی و وه کو ناوه ندی جیهان  
 درکده کات. ئینجا نه و گه شهیه دیت، که بتوانیت نهوانی دیکه ی خوشبویت به و هویه ی  
 که نهوان گوزارشت له خودی خوئیان ده کهن، و درکردنی وان وه ک دابراو و جیاکراو له  
 خودی خویشی پیشفه چوونیکه له ژیانى هسته کاندان. نه مه به تایبته نه و واتایه  
 ده به خشیت که تاکه کهس ده توانیت نه و خوشه ویستییه ی وا بو نه ویتر نه زمونیده کات، بو  
 سهر خودی خوئی هه لیبگه رینیتته وه: فرؤید نه م شیوه هه لگه رانه وه ی بارگه  
 («cathexis») [خه رچکردنی وزه ی دهروونى] بو سهر خودی که سه که ناوده نیت  
 نارسیسیزمی دووه م. له گه شه ی ناسایی دا نارسیسیزمی دووه م ده بیته خو-نرخانیکی  
 نه رینی بنه رته ی و له گه ل خوشه ویستی ئوبیکتیی دا هاوه بوون ده بیته. هه روه ها نارسیسیزم  
 فورمه پاتولوژییه کانیشی هه یه که خوئیان له فورمی نه و شله ژانه که سیتییه قوورسه دا  
 ده بیننه وه، که ده گهن به ورپنه ی خوبه زلزانى له حالته کان سایکوسیس  
 (دهروونپه شیوی) دا. نارسیسیزم رپوئیکی گرنگ ده گپریت له وه ی که تاکه کهس چوون  
 په یوه ندییه کانی له گه ل خه لکی بونیاد دهنیت؛ فرؤید دوو جورى بنه رته ی هه لبراردنی  
 ئوبیکت جیاده کاته وه: هه لبراردنه-ئوبیکتی پالپشتخواز («*anaclitict type of*  
*object-choice*»)، که له سهر خوشه ویستییه کی ته واوه تی بو نه و ئوبیخته دامه زراوه  
 که وه کو دابراو له سوبیکت و سهر به خو درکده کریت، و هه لبراردنه-ئوبیکتی نارسیستیانه  
 («*narcissistic object-choice*»)، که به شیوه یه کی باو په یوه سته به و  
 خوشه ویستییه وه [عشق] که تاکه کهس به ره و خودی خوئی ناراسته ی ده کات. فرؤید  
 که له ک نمونه ی جیاواز بو نه م هه لبراردنانه ده هینیتته وه.

بابه تی چه قبه ستنی که سیئتییه ناریستی یه کان له سهر خودی خوین فرۆید ناچار ده کات وای دابنیت ناچنه ژیر باری شیکارییه وه، چونکه جیاواز له که سه نیروتیکه کان (عوسابییه کان)، په یوه ندیییه کانی گواستننه وه (transference) شیوه گیر ناکه ن. هه رچه نده کار و به ره مه کانی ده روونشیکاره پاش فرۆیدی یه کان نه وه یان پیشاندا که گواستننه وه ی ناریستی به کرده نی ده چیته ژیر باری شیکاری، نه مه ش ریگیه کی کرده وه بو زور ده سکه وتی گرنگی ده روونشیکاری.

## ناریسیزم:

چه مکیک له کاره کانی فرۆیددا، که به زه حمهت پیناسه ده کریت

زاره وه کانی «ناریسیزم»، «ناریسیزمی یه که م» و «ناریسیزمی دووهم» وه کچون له کاره کانی فرۆیددا، ئاواش له تیکرای نه ده بیاتی ده روونشیکاری دا واتای فره چه شن له خویندا هه لده گرن، بویه به ده قیقی پیناسه کردنیان کاریکی قوورسه. هه ر وه ک لاپلانش و پونتالیس ئامازه یان بو کردوه، تیگه ی ناریسیزمی دووهم که متر له تیگه ی ناریسیزمی یه که م ئالوزه. له راستییدا فرۆید ناریسیزمی دووهم (secondary narcissism) دیاریده کات ده کات وه کو «هه لگه رانه وه ی لیبیدو بو سهر خودی ئیگو که له بارگه ی ئوبیکته کان رزگاری بووه»: ناریسیزمی یه که م (primary narcissism) لای فرۆید «به کرده نی ناریسیزمی سهره تایی منداله، که پیش

ھەلبۇزاردىكى ئۆبېكتە دەرەككە ئىگە، خۇشەويستى بۇ سەر خۇدى خۇيان ئاراستە دەكەن<sup>1</sup> «  
 ] بە واتايەكى دىكە، نارسىزمى يەكەم ئەو ھالەتە سەرەتاييە كاتىك مندال لىبىدو بۇ سەر  
 خۇدى خۇى بەگەردە خات]. لاپلانئ و پۇنتالىس تىبىنىي ئەو دەكەن كە ئەگەر ئىمە  
 ھەلدەين بەوردى چركەساتى دروستبوونى ئەم ھالەتە دىارىبەكەين، ئەو لاي فرۆيد  
 چاومان بە گەلەك فېرژنى جىاواز دەكەوئىت: بۇنمونه، لە دەقەكانى سالانى  
 (1915\_1910) دا قۇناغى نارسىسى دەخاتە ناقبەرى ئاوتۇئىرۆتىزم و خۇشەويستىي  
 ئۆبېكتىيەو: دەرەنگتر، لە دەقەكانى سالانى (1917\_1916) دا چەمكى نارسىسىزمى  
 يەكەم دەگەرپىنئەو بۇ قۇناغى سەرەتاي ژيان، كە تەنانت پېش سەرھەلدانى ئىگۆ  
 دەكەوئىت و بە گۇزارشتەكەى خۇى دەكەوئىتە ناو ژيانى ناو-منداالدانەو. جگە لەوھش  
 لاپلانئ و پۇنتالىس سەرنجمان بۇ ئەو رادەكېشن كە ئەم واتا دووھەمەى چەمكى  
 نارسىسىزمى يەكەم زۆر جار لە بىركردنەوھى دەرۋونشيكارىيانە دا واتاي «دۇخىكى  
 "بىئۆبېكتىيە"، يان لانى كەم "جىانەكراو" دەبەخىش، كە دەكەوئىتە پېش كەرتبوونى  
 سوبېكت و جىھانى دەرەكى<sup>2</sup> «ئەو. ئەم نوسەرانە بە شىكارکردنى گۆشەنىگا  
 جىاوازەكانى دەرۋونشيكارى لەسەر نارسىسىزم، تىبىنىي ئەو دەكەن كە ئەم راقەيەى  
 چەمكى نارسىسىزمى يەكەم دىمەنى نىشاندانى وئىنەى خود يان پەيوەندىي ئاوپنەيى  
 لەدەستەدات، — كە نىكمان دەكاتە لە چەمكى «قۇناغى ئاوپنەيى» ژاك لاکان.

<sup>1</sup> Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу / Пер. С  
 франц. Но. С. Автономной. — М.: Высшая. Шк., 1996. — с. 247

(ئىمە لەم پەراۋىزەدا لەجىاتىي سەرچاۋە فەرەنسىيەكە رۇوسى-مان بەكارھىناۋە). ۋەرگىرى كوردى.

<sup>2</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل 247

به بۆچوونى فرۆيد نه خۆشه نارسيستىيه كان ناچنه ناو په يوه ندييه كانى **گواستنه وه وه**

له بهر ئه وهى نه خۆشه كانى «نيرۆسىسى نارسيستىي» (narcissistic neurosis) مه يلى ئه وه ده كه ن خودى خۆيان به بنه ما بگرن و خۆيان له په يوه ندييه كانى خه لكانى ده ورو بهر دوور بخه نه وه، فرۆيد وايداده نا كه ناچنه ژير بارى شيكارييه وه، چونكه به بۆچوونى وي، ئه وان گه شه به گواستنه وه ناده ن. فرۆيد ئه و نه خۆشانه ي وا تواناى گواستنه وه يان نيه و ده كه ونه حاله ته كانى سايكۆسىسى [ده روونپه شيوى] يان خه مۆكى مانيايى وه، ده گه رانده وه بۆ كاتيگۆرى «نيرۆسىسه نارسيستىيه كان» كه پيچه وانه ي ئه و نه خۆشه نيرۆسىسيانان و تواناى گه شه دانيان به «نيرۆسىسى گواستنه وه» (transference neurosis) هه يه و ده چنه ژير بارى شيكارييه وه.

كاتيك ئاور له دواوه ده ده ينه وه، ده توانين وايدابنپين كه ويناكردنى فرۆيد بۆ گواستنه وه رهنگه رپى لى گرتببىت شيكاري گواستنه وهى نيگه تيخانه بكات. له راستييدا فرۆيد وه كچون وه سفى **گواستنه وه** ي پوزه تيشى كر دووه، به هه مان شيوه يه ش وه سفى **گواستنه وه** ي نيگه تيشى كر دووه، به لام له دووه مياندا فورمىكى به ره له ستىي بينيوه كه رپگره له گه شه ي **گواستنه وه** ي ئه رپنى و له بهر ئه وه ش شيمانه ي شيكار كردنى ئه م به ره له ستىيه وه ك به شيكى شايسته ي **گواستنه وه** وه كو خوى له بهر چاونه گرتووه. سه ره نجام كاره كانى ده روون شيكاره پاش فرۆيدى يه كان رپگايان كر ده وه بۆ ئه وه ي به ته واوى له هه موو لايه كه وه سه يرى **گواستنه وه** بكرىت؛ ده روون شيكارانى ئه مپرو ده توانن له كاره كه ي وي نزيك ببه نه وه و له ليكۆلينه وه تيورى و پراكتيكييه كانى خويانه وه ئه نجام به ده سته بخه ن.

## له نارسیسزمی یه که مه وه بو دووم

فرۆید له سه ره تاي وتاری «ده روزه یه ک بو نارسیسزم (خودنه ئینیی)» دا به شیوه ی کلینیکی چه مکی نارسیسزم (خودنه ئینیی) دیاریده کات که پیش چه ند سالیکی له لایه ن سیکسۆلۆژه کانه وه به کاره یئراوه: نارسیسزم ئاماژه یه بو «ئه و که سانه ی که به جورئ مامه له به له شی خویانه وه ده که ن که هر به و جوره ش مامه له به جه سته ی ئۆبیکتی سیکسییه وه ده که ن: ئەم که سانه ده پروانه له شی خویان و نه وازشیده که ن تا له م رپگه یه وه ده ستیان به تیربوونی ته واته تی بگات<sup>3</sup>. به لام فرۆید باس له وه ده کات که ده روونشیکاری ئه وه ی پیشانداوه بارگه یه کی سیکسی له م شیوه ی جه سته ی خودی که سه کان نه ته نی له سایکۆپاتۆلۆژیا (نه خو شی) دا، به لکو له ره وتی گه شه ی سیکسی ئاسایی هه موو تاکه که سیکشیدا به رچاوده که ویت: به م شیوه یه، کایه ی لیکۆلینه وه ی نارسیسزم به شیوه یه کی واتادار فراوانده بیته وه.

فرۆید ده نویت: ئەزموونی ده روونشیکاری ئه وه ی پیشانداوه که هه ندیک له نه خو شه کانی شیزۆفرینیا ره فتاریکی نارسیستی له په یوه ندیدا به ده روونشیکاره وه ده خه نه پروو: ئەم نه خو شان به بایه خدان به که سه کان و شته کانی جیهانی ده ورره به له ده سته ده ن، ئەمه ش هۆکاره بو ئه وه ی ئەم نه خو شان نه که ونه ژیر کاریگه ریی شیکارییه وه، هر وه ک کارل ئەبراهام له سالی (1908) دا تیبینیی ئەمه ی کردبوو. به لام فرۆید ده پرسیت، له م حالته دا چاره نووسی لیبیدۆ چیی به سه ردیت کاتیک له شیزۆفرینیدا له ئۆبیکته ده ره کییه کان داده بریت؟ به بوچوونی وی، لیبیدۆ که له جیهانی ده ره کی ده کشیته وه، په ناگه یه ک له ورپنه ی خو به زلانی که سی ده روونپه شیودا [سایکۆتیک] ده دۆزیته وه: «ئه و

<sup>3</sup> زیگمۆند فرۆید. ده روزه یه ک بو خودنه ئینیی (نه رجسیه ت). و. وه لید عومه ر. ناوه ندی رۆشنییری ره هه ند سلیمانی، 2020، ل 23

لیبیدوییهی که له دونیای دهرهوه دابراوه، به ناراسته ی ئیگودا هه لده گهریته وه، بهم جورهش حاله تیک ده خولقیته که ده توانین ناوی بنیین نارسیسیزم (خودنه فیینی)<sup>4</sup>. له گه ل ئه وه شدا خودی ورپنه ی خۆبه زلزانى دروستبوونیکی تازه نیه، به لکو توندی و دهرکه وته ی ئه و دۆخه یه که پیشتر هه ر هه بووه و فرۆید به زاراه ی نارسیسیزمی یه که م [سه ره تایى] واتای پیبه خشیوه. نارسیسیزمی دووم به هه لگه رانه وه ی بارگه ی ئۆبیکتی بو سهر ئیگۆ ناوده بات: «ئه م نارسیسیزمه [خودنه فیینییه] که به هۆی گه رانه وه ی بارگه ی ئۆبیکته وه سه ریه هه لداوه، گوزارشته له دۆخی دووم، که ده خریته سهر ئه و نارسیسیزمه ی یه که م وا له بهر کۆمه لیک هۆکاری جیاوازه وه که وتۆته ژیر کاریگه ریه وه<sup>5</sup>».

دهروونشیکاری له ورپنه ی خۆبه زلزانى که سی شیزۆفرینیا دا په ی به و تاییه تمه ندییانه ده بات که هاوشیوه ی ئه و شتانه ن وا له تیپرامانی سه ره تایى مندالدا که شفی کردوه، — وه ک توانای ره های بیرکردنه وه، دونیای جادوویی و خۆبه زلزانین. فرۆید وایدا ده نیته بارگه ی یه که می ئیگۆ له سه ره تای ژیانى مندالدا بوونی هه یه که به نارسیسیزمی یه که م ناوده بریته، سه ره نجام به شیکى ئه م بارگه («cathexis») ده چیته سهر ئۆبیکته کان، واته ناراسته ده بیته بو سهر که سانی جیهانی دوروبه ر. لی وه ک فرۆید ده بیژیت، به شه سه ره کییه که ی له ژیاندا خۆی ده پاریزیت و «په یوه سته به بارگه ی ئۆبیکته کان [خالیبوونه وه وزه ی ده روونی له ئۆبیکته دا]، ریک به و جوره ی که له شی ئه میبیا په یوه سته به و گه نده پی یان پاپوی ساختانه وه که لییه وه ده رده چن<sup>6</sup>». به م شیوه یه به هۆی

<sup>4</sup> هه مان سه رچاوه، ل 27

<sup>5</sup> هه مان سه رچاوه، ل 27

<sup>6</sup> هه مان سه رچاوه، ل 28



هه بوونی بهرامبه رکیبه ک له نیوان لیبیدۆ – ئیگۆ («ego-libido») و لیبیدۆ –  
ئۆبیکت دا («object-libido»)، فرۆید هاوسه نگیبیه ک له نیوان دوو ئاراسته ی بارگه دا  
[خه رجکردن] جیگیرده کات: «زۆربوونی هه رکامیان به که مبوونه وه ی ئه ویتریان  
کو تاییدیت<sup>7</sup>»

فرۆید دیسانه وه به جه ختکردنه وه له سه ره ئه وه ی لیبیدۆ ناوه پۆکیکی سیکسی هه یه،  
مشتومره که ی له گه ل "کارل یۆنگ" دا درپژه پیده دات و په خنه ی لیده گریت له وه ی که ئه م  
چه مکه ی له ناوه رکه که ی خۆی دامالیوه و به تیکرا ده یگه رینیتته وه بو خولیا یه کی ده روونی  
ئاسایی. فرۆید بو دووپاتکردنه وه ی ئه و گریمانانه ی که په یوه ندیان به پۆلی سه ره کی  
لیبیدۆ وه له ژبانی ده روونیدا هه یه، به پیدایگیرییه وه جه خت له سه ره ئه وه ده کات که  
تیورییه که ی وی ده رباره ی لیبیدۆ له سه ره بایۆلۆژیا دامه زراوه، هه رچه ند زانستی ئه و  
سه رده مه هیشتا نه یه توانیوه پشتگیرییه کی پیوستی بکات: «مادام ناتوانییت چاوه ری  
بکریت زانستیکی دیکه فریای ئه نجامه مسوگه ره کانی تایبته به تیوری غه ریزه کان  
بکه ویت، ئه وا باشتره چه ندقات هه ولبده ین ئه وه ئاشکرا بکه ین که تیه له کیشبوونی دیارده  
ده روونیه کان چۆنچۆنی یارمه تی هه لکردنی ئه م کیشه بنه ره تییه ی بایۆلۆژیا ده دات<sup>8</sup>».

---

<sup>7</sup> هه مان سه رچاوه، ل 29

<sup>8</sup> هه مان سه رچاوه، ل 35

## فره‌چەشنیی دەرگەوتەکانی نارسیسزم (خودئەئینی)

هەرچەندە شیوازی بنەرەتی توێژینه‌وه‌ی دەررونشیکاری دەربارە‌ی دیاردە نارسیسییه‌کان، بە‌تایبەت نارسیسزمی یە‌که‌م، خۆ‌ی لە لیکۆلینه‌وه‌ی سایکۆسیددا (psychosis) دە‌بینیتە‌وه، لێ بە‌ بۆ‌چوونی فرۆید، دەرگرت بە‌ توێژینه‌وه‌ی ئە‌م پرسیارە بە‌ شیوازیکی هاو‌شیو‌ه‌ی دیکە خۆمان نزیک بکە‌ینه‌وه — ئە‌ویش بە‌ لیکۆلینه‌وه‌ دەربارە‌ی نە‌خۆشییە ئۆرگانییە‌کان، خۆ‌بە‌نخۆ‌شانین (hypochondria) و ژیا‌نی خۆ‌شە‌ویستی هە‌ردوو رە‌گە‌زە‌که‌.

هە‌مووان دە‌زانن کە ئە‌و مە‌رۆ‌قە‌ی وا لە کاتی ئازاری جە‌ستە‌یییدا ئازاری فیزیکی یان نەرە‌حە‌تی دە‌چێژیت، خولیا‌ی بۆ‌ بابە‌تە‌کانی جیە‌انی دەرە‌کی لە‌دە‌ستە‌دات، خولیا‌ی لی‌بیدۆ‌ی خۆ‌ی لە‌ ئۆ‌بیکتی خۆ‌شە‌ویستی دادە‌بەریت و بارگە‌ی لی‌بیدۆ‌ی رادە‌گرت هە‌تا ئە‌و کاتە‌ی چاک‌دە‌بیته‌وه [هە‌تا ئە‌و کاتە‌ی ژان و ئازاری نامینیت]. بە‌شیو‌ه‌ی لیکچوون هەر ئە‌و‌ه‌ش لە‌ خە‌وندا رۆ‌دە‌دات: «دۆ‌خی خە‌ون هەر وە‌ک نە‌خۆشی گوزارشتە لە‌ هە‌لگە‌رانە‌وه‌ی نارسیسییانە‌ی لی‌بیدۆ‌ بۆ‌ سەر خۆ‌دی کە‌سە‌که‌، یان گەر دە‌قیقتەر بیلین، بۆ‌ ئارە‌زووی خە‌وتن<sup>9</sup>».

وە‌ک تییینی دە‌کە‌ین کە‌سی خۆ‌بە‌نە‌خۆ‌شان بە‌ هە‌مان شیو‌ه‌ خولیا‌ی بۆ‌ بابە‌تە‌کانی جیە‌انی دەرە‌کی نابیت و لی‌بیدۆ‌ی خۆ‌ی بۆ‌ سە‌ریان ئاراستە‌ ناکات، بە‌‌لکو هە‌ردووکی [خولیا و لی‌بیدۆ] بە‌رە‌و ئە‌و ئە‌ندامە‌ی جە‌ستە‌ چە‌رە‌کاتە‌وه‌ کە‌ سە‌رنجی ئە‌وی بە‌ خۆ‌یه‌وه‌ سەر‌قال‌کردووه‌ و ناچاریدە‌کات ئازار‌بچێژیت. لێ خە‌رج‌کردنە‌ لی‌بیدۆ‌ییە نارسیسییه‌کان بۆ

<sup>9</sup> هە‌مان سەر‌چاوه‌، ل 45

سەر ھەر بەشیکى جەستە تەنى لە کاتى خۆبەنەخۆشزانیندا بەرچاۋ ناکەون، بەلکۆ لە نېرۆسیسشدا («neurosis») بەرچاۋ دەکەون، ئەویش بە حوکمی ئەو فاکتەى کە ھەر بەشیکى جەستە دەتوانییت خەسلەتى ناوچەى ورووژینەرى وەرگریت و خۆى وەک شوینگرەوہى ئەندامى زاوژى دابنییت: «لەبەرامبەر ھەر گۆرانکاریبەکی وەھادا لە ئیروۆتیک ورووژینى و شەھوانیبوونى ئەندامەکانى لەشدا، دەگریت گۆرانیکى بەدیل لە خالیبوونەوہى دەروونى لە ئیگۆدا رۆبەت<sup>10</sup>». بەم شیۆہیە، ھەموو بارگەہیەکی لیبیدۆیى ناوچەى ورووژینەر ھاوتایە لەگەل بارگەى لیبیدۆیى ئیگۆ و بەرەو نارسیسیزمى یەکەم لیژدەبیئەوہ.

خالى بە یەکگەیشتنى خۆبەنەخۆشزانین و شیزۆفرینیا رى بە فرۆید دەدات دوورتر پروات و تیگەى تازەى گردبوونەوہى لیبیدۆ بەینیئەتەکایەوہ — واتا بەرەنجامى ناخشینى (*introversion*) لیبیدۆ لە رەوتى گەرانەوہى پاتۆلۆژیايیدا. ئەم گردبوونەوہى لیبیدۆیە وادیارە لە بنەرەتى زیادەرۆى حالەتى ئۆرگاندا لە کاتى خۆبەنەخۆشزانیندا و لە بنەرەتى وریئەى خۆبەزلزانیندا لە کاتى شیزۆفرینیا دا راکشاوہ. فرۆید بۆ تیگەى چەندیانەى گردبوونەوہى لیبیدۆیى رەھەندیکی ئابوریانەى سروشتى نارسیسیزم زیادەکات کە جیاہە لە چەمکی نارسیسیزم وەک یەکیک لە قۆناغەکانى گەشە [لەنیوان ئاوتۆ-ئیرۆتیزم و خۆشەویستی ئۆبیکتی دا] کە لە کارەکەى خۆیدا دەرەبارەى حالەتى شریبیر (1911) دایهیناوە؛ ئەمە بەرامبەرکییەک لە نیوان ئەو لیبیدۆ - ئیگۆیەى کە بەگەرخواوہ بۆ سەر ئیگۆ و ئەو لیبیدۆیەدا کە بەگەرخواوہ بۆ سەر ئۆبیکت چى دەکات.

<sup>10</sup> ھەمان سەرچاوە، ل 47

ئەۋەشى پەيۋەندى بە ژيانى خۇشەۋىستى رەگەزەكانەۋە ھەيە، دەكرىت تىيدا گەلەك  
نومنى بارگە لىبىدۆبىيەكان [خەرجكرنى لىبىدۆ] بدۆزىنەۋە كە لەسەر نارسىسىزم  
دەمەزراون. فرۆيد ئەۋە بەبىردىننەۋە كە مندال يەكەمىن تىربوونە سىكسىيەكان لە  
پەيۋەستىدا بە يارمەتى لە كاركرده ژىنەككىيە گرنگەكاندا — بە خۇراكىپىدانەۋە،  
چاودىرىيەۋە و ھتد ئەزموون دەكات — و درەنگتر ئەم پەيۋەستىيە بەردەوام لەۋەدا  
دەركەۋىت كە ئەۋ كەسانەى وا خۇراكيان بە مندالەكە داۋە و چاودىرىيان كر دوۋە، بۆ  
نومنى داىك يان كەسىك جىيى ۋى بگرىتەۋە، دەبنە يەكەمىن ئۆبىكتى سىكسى ۋى  
[مندالەكە]. فرۆيد ئەم ھەلبىژادنە ئۆبىكتە، كە لاي كەسانى پىگەشىتوۋ دەگەرپتەۋە بۆ  
يەكەمىن ھەلبىژاردنە ئۆبىكتى خۇشەۋىستى لە مندالدا، ناۋدەنپت پالپشتخواز  
(«*anaclitic*»). بەلام ھەندىك كەس، بەتايبەت لاي ئەۋانەى گەشەى لىبىدۆكەيەيان  
توۋشى تىكچوون ھاتوۋە، بۆ نومنى لادەرەكان و ھاۋرەگەزخوازەكان، — لە ھەلبىژاردنى  
دواترى ئۆبىكتى عەشقەكەياند، نەك ۋىنەى داىكيان بەلكو ۋىنەى خودى خۇيان  
ھەلدەبىژىرن، فرۆيد ئەم جۆرە ناۋدەنپت ھەلبىژاردنە-ئۆبىكتى نارسىسىيانە  
(«*narcissistic object-choice*»). بەلام لىرەدا فرۆيد بىركردەۋەى خۇى  
رۋوندەكاتەۋە و راپىدەگەيەنپت كە جىاۋازى دوو جۆر ھەلبىژاردنى ئۆبىكت بەۋ شىۋە نىە  
كە پىشاندەدرپت، چونكە «ھەر تاكىك دەتوانپت بەپپى ئەم دوو جۆرە، ئۆبىكتى خۇى  
ھەلبىژىرپت، و رەنگە كەسىك يەككىك لەم دوو جۆرەى پى باشتر بپت<sup>11</sup>». كەۋاتە:  
«مروّف ھەر لە سەرەتاۋە دوو ئۆبىكتى سىكسى ھەيە: خودى خۇى و ئەۋ ژنەشى كە  
گرنگى پىدەدات؛ بەم شىۋەيە ۋايدادەنپن نارسىسىزمى (خودئەقىنى) سەرەتايى بەسەر

<sup>11</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل 54

ھەموو مەۋقەكاندا دېت و رەنگە لە ھەندى ھالەتدا بە شىۋەيەكى زەق خۇى لە ھەلبژاردنە ئۆبىكتى كەسەكاندا دەرخت<sup>12</sup>».

پاشان فرۆيد بە كورتى باسى جۆرە جياوازەكانى ھەلبژاردنى ئۆبىكت دەكات. عەشقى تەواو، كە بۆ جۆرى پالپشتخوازانەى ھەلبژاردنى ئۆبىكت دەگەرپتەو، سىفەتى پياوانە. فرۆيد دلىيايە لەو چەمكەى خوى — كە عاشقبوون دۇخىكى پاتۆلۆژىيە، تاسەى خۆشەويستى، كە تىيدا پياو زيادەرۆى لە بەھادان بە ژنى خۆشويستراو دەكات، گرپپەكى نىرۆسىسى (عوسابى) پىكدەھىن كە ھۆكارەكەى دەگەرپتەو بۆ «ھەژاركەوتنى ئىگۆ لەبەر كشانى لىبىدۆ لە سودى ئۆبىكتى خۆشەويستى<sup>13</sup>». فرۆيد سەبارەت بە جۆرى ھەلبژاردنى ئۆبىكت لای ژنان پىيوايە زۆرىك لەوان پەيوەندىيەكانى خۇيان لەسەر بنەماى مودىلى نارسىسيانەى ھەلبژاردنى ئۆبىكت دادەمەزىنن. بۆ دووپاتكردنەوھى ئەم تىزە رايدهگەيەنىت كە گەشەى ئەندامى زاووزى لە ماوھى پىگەيشتن و بالقبووندا «دەبىتە ھوى بەھىزكردى نارسىسىزمى سەرەتايى»، بەم شىۋەيە، دلرپىنى و جوانى ژنىك بۆ پياو زياتر خەسلەتىكى نارسىستىيە (خودئەفنانەيە): «بە واتايەكى دەقيقتر، ئەم ژنانە تەنيا عەشقىان بۆ خۇيان ھەيە، عەشقىك لە تىنوتاوودا لە گەرمى عەشقى پياو دەچىت دەرهەق بەوان. ھەرۇھا پىيوستيان بە عاشقبوون نىە، بەلكو تەنيا دەيانەويت كەسىك عاشقانە ئەوانيان خۆشبوويت و ئەو پياوھشى ھەلگى ئەم مەرجه بىت دەبىتە ئەفنى نىو دلىان<sup>14</sup>». سەربارى ئەوھش فرۆيد داندەنىت بەوھى كە ژنانىكى زۆر ھەن بەپى مودىلى

<sup>12</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل 54

<sup>13</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل 55

<sup>14</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل 55

پياوانه عاشقايه تي دهكهن و ههر به پيپي نهم جورهي هه لېزاردنه ئوبېكتهش لاي وان زيادبه هادانيكي سيكسييانه سه ره لده دات. ژناني نارسيستي ديكه كه باكيان به پياوان نيه، رپيه كيان هه يه بو عه شقي ته واوه تي به رووي ئوبېكت [بابه ت] دا: نهمه خوشه ويستييه كه كه ده يبه خشن به و زاروكانه ي وا لاي نهمان هاتوونه ته دونياوه. فرؤيد بير له و هوكارانه ده كاته وه كه له بهر كاريگه رپيه كيان كه سي تييه نارسيستييه كان خاوه ني نهم نهم هيژه سه رنجراكي شه ن له چاواني كه ساني ده وروبهردا، و ده گات به و نه نجامه ي كه نه و كه سانه ي وا رپي به كه سي تييه نارسيستييه كان ده دن خويان كه مه نديكيش بكن، نه و كه سانه ن «كه به ته واوي نارسيستمه كه ي خو يانيان ره تكر دوته وه و مه يلي خوشه ويستي ئوبېكت ده كهن»<sup>15</sup>. فرؤيد كاتيگ نهم به شه ي كاره كه ي ته واوده كات، ده رباره ي نارسيستيزمي يه كه مي مندال ده نوسيت؛ ناسانه ي مه زنده ي نه وه بكريت نارسيستيزمي يه كه م له په يوه ندي دايك و باوكه وه هه لده قوليت. دايك و باوك زياده روي ده كهن له به هادان به منداله په رجووه كه ي خو يان، هه رچي شايسته بيت ده يخه ناپالي و باوه رپان وايه كه ژياني وي گرنگتره له له ژياني وان: له چاوي نه واندا مندالان — «جه نابي نه وي منال»<sup>16</sup>.

<sup>15</sup> ههمان سه رچاوه، ل 56

<sup>16</sup> ههمان سه رچاوه، ل 60

## له نارسىسىزمى مندالانەۋە بۇ شىۋەگربونى ئايدىيالەكان لاي كەسانى پىگەشتوو

به دواى ئەمەدا فرۆيد پرسىارىك دەورووژىنىت: خۆشەويستى بىپايان بۇ خود كه تايبەتمەندە به نارسىسىزمى يەكەمى مندالانە چى بهسەر دىت كاتىك مرۆقى پىگەشتوو رووبهرووى بىئومىدىيەكانى جيهانى دەرەكى دەبىتەۋە؟ فرۆيد واى دادەنىت بوونەۋەرى مرۆبى ناتوانىت له مهىلى بۇ ئەۋ نارسىسىزمە تەۋاوكۆيە رزگاربىت كه له مندالىيەۋە سەريهەلداۋە: ئەۋ بزرناپىت، بەلكو بۇ بريكارىكى نىۋدەروونى جىي دەگۆرپىت كه فرۆيد هەم به «ئىگۆ ئايدىيالى»<sup>17</sup> («*ideal ego*») («*Idealich*») ناويدەبات، هەم به «ئايدىيالى ئىگۆ»<sup>18</sup> («*ego-ideal*») («*Ichideal*»): ئەۋ ئەم

---

17. بۇ ژاك لاکان ئىگۆ ئايدىيالى (*moi idéal*) دروستبونىكى نارسىسىيە كه له بنەرەتى قۇناغى ئاۋپنەدا گەشەدەكات و پەيوەستە به نەزمى "خەيالى" ەۋە. ۋەرگېر كوردى. پروانە:

Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу / Пер. С франц. Но. С. Автономной. — М.: Высшая. Шк., 1996. — с. 610

18. فرۆيد له پەرتوۋكى «سايكۆلۇجىي گروپ و شىكارى ئىگۆ» دا (1921) بەروونى ئايدىيالى ئىگۆ له ئىگۆ جىادەكاتەۋە و تىيدا شروقى دەرکەۋتەكانى ۋەك دلرپىنى خۆشەويستى، دەسلانە هېپنۇتيزكار و ملکه چى رابەر دەكات كه تىياندا سوپىكت مرۆقىكى دىكه له شوپىنى ئايدىيالى ئىگۆ خۆى دادەنىت. له نامىلكە «ئىگۆ و ئىد» دا (1923) كه تىيدا بۇ يەكەم جار چەمكى سوپەرئىگۆ (منى بالا) دەرەكەۋىت، ۋەكو هاۋواتاى ئايدىيالى ئىگۆ جىدەگرپت: تاكه بريكاره كه بهۋى خۆ-هاوشوناسکردن له گەل دايك و باوكدا له پوكانەۋەى گرپى ئۆدپىدا سەرھەلدهدات و له يەك كاتىشدا قەدەغە و ئايدىيال بەرجەستەدەكات. پەيوەندى سوپەرئىگۆ به ئىگۆۋە نه تەنى سەرقالى دەكات به فەرمانى: "بەم شىۋە به (ۋەكو باوكى خۆت)", بەلكو قەدەغەش دەگرپتەۋە: "تۆ مافت نىه بەم شىۋە بىت (ۋەكو باوكى خۆت)", تۆ ناتوانىت ئەۋە بكهيت كه ئەۋ دەيكات، هەندى شت هەيه تەنى بۇ ئەۋ رپىدراون". دانىل لاگاش دەربارەى سوپەرئىگۆ/ئايدىيالى ئىگۆ ۋەكو سىستەمىكى گشتى پەۋەندىيەكان قسەدەكات: سوپەرئىگۆ" واتاى دەسلات و ئاوتورپت دەبەخشىت، ئايدىيالى ئىگۆش («*idéal du moi*») كه به پىگەۋە سوپىكت دەبىت بەرسقى داخۋازىيەكانى ۋى بداتەۋە (پروانە هەمان سەرچاۋە، ل 152 \_ 153 \_ 154). (ۋ. كوردى). سلاقۆى ژىژەك دەربارەى ئايدىيالى ئىگۆ دەنوسىت: «ئەۋ بريكاره به كه هەۋلدەم نىگا زەقەكەى بخەمە ژىر كاريگەرى ۋىنەى ئىگۆى خۆمەۋە، هەمان ئەۋىترى گەۋرە كه دەمخاتە ژىر چاۋدېرىيەۋە و ناچارم دەكات دەست له باشتىن شتى خۆم هەلگرم». پروانە: سلاقۆى ژىژەك. چۆن لاکان بخۋىنەۋە. ۋ. ۋەلىد عومەر، — سلېمانى، چاپخانەى سەردەم، سلېمانى، ۲۰۱۴، — ل ۱۴۱.

چەمکانە لە سالانی دواتردا ڕوندەکاتەو. بە واتایەکی تر بیژین: «ئەو هی که کهسی پیگەیشتوو وەک ئایدیال دەیخاتە بەرامبەر خۆی، جینشینیکە بۆ نارسیسزیمی لە دەستچووی منالیی خۆی، نارسیسزیمیک که تییدا خۆی ئایدیالی خۆی بوو»<sup>19</sup>.

لێ شیوہ گربوونی ئەو ئایدیالە، که تاکەکەس بەردەوام بێرکردنەو و کرداری خۆی لەگەڵیدا بەراوردەکات، بە دواي خۆیدا بەرزبوونە ی داوکاریبەکان بۆ ئیگۆ ڕادەکیشییت، و فرۆید وایدادەنییت ویزدان ئەم ڕۆلە دەگێریت و زۆرجار وەکو ھۆکاری چەپاندن باسی دەکات: «بۆ ئیمە جیی سەرسورمان نیە، ئەگەر بریکاریکی دەروونی بدۆزینەو که تیروونی نارسیسیانە لە ئایدیالی ئیگۆو مسۆگەر بکات و بە ھەمان مەبەست بەردەوام چاودیری ئیگۆ فیعلییە که بکات و بەو ئایدیالە ھەلبیسەنگینییت»<sup>20</sup>. بە نۆرینی فرۆید ئەم جۆرە ی داخواری بۆ خودی ئیگۆ نە تەنی لە فۆرمی پاتۆلۆژی (نەخۆشی) دا بەرچاودەکەوییت، بۆ نمونە، کاتیک لە وریپنە ی بەدوو کەوتندا بۆ نەخۆش وادەردەکەوییت که کەسیک بێرکردنەو ی دەخوینیتەو و دواي کردارەکانی وی دەکەوییت، بەلکو لای ھەموو مروفیکی ئاسایی بەرچاودەکەوییت، چونکە لە بێرکردنەو ی ھەموو کەسیکدا تیپینی «ھیزیکی لەم شیوہیە دەکەین، که دواي ھەموو نیەتەکانمان دەکەوییت، نیەتەکانمان دەزانیت و دەیخاتە بەر ڕەخنە...». ئەم بریکارە، ویزدانە، بە پلە ی یەکەم لە ژیر کایگەری ڕەخنە ی دایک و باوکدا بۆ زارۆک، ئینجا ڕەخنە ی پەرورەدەکار و گوشاری

---

زیگموند فرۆید. دەروازەبەک بۆ خودئەفینی (نەرجسیەت). و. وەلید عومەر. ناوەندی ڕۆشنییری ڕەھەند، سلیمانی، 2020، ل

67<sup>19</sup>

20 ھەمان سەرچاوە، ل 68



رەخنەیی كۆمەلگادا بەگشتى چى دەبىت. سانسورى خەون، كە فرۆيد لە سالى (1900) دا باسى كروو، يەككە لە فورمەكانى ئەم بريكارە. ئەم ئايدىيالى جگە لە لايەنى تاكەكەسىيانە، ھەروەھا لايەنى كۆمەلايەتتىشى ھەيە، بەتايبەتى ئايدىيالى ھاوبەشى خىزان، چىنوتويژ و نەتەو. فرۆيد درەنگتر ئەم ئايدىيە زۆر بە فراوانى لە توپژىنەوھى سايكۆلۆژىي گروپ (جەماوەر) دا باسدەكات.

### باش فرۆيدى يەكان

دياردەكانى گواستەوھى ناسىستىي دەچنە ژىر بارى شيكارىيەوھ

لە كۆتايىيەكانى سالانى (1920) دا ھەندىك دەروونشيكار ئەوھيان پيشاندا كە ئەو نەخۆشانەى وا فرۆيد وھك «نيرۆسىسە نارسىستىيەكان» پۆلينيانى دەكرد، بەبى ھىچ گومانىك، سەربارى بۆچوونى وى، دەرکەوتەكانى گواستەوھىيان خستۆتەرۋو. بە ديارىكراوى، روت ماك-برونسفېك، مىلانى كلياين، گارى ساليقان و پۆل فيديرن بەرگريان لە بېرۆكەيەك كورد كە لاي ئەم نەخۆشانە گواستەوھى نەرىنى مەيلىكى ھەيە بۆ زالبوون بەسەر گواستەوھى نەرىنى دا، بەلام لەگەل ئەوھشدا، ئەم نەخۆشانە دەچنە ژىر بارى شيكارىيەوھ. سەرەنجام كارەكانى ئەم شوپىنكەوتانەى دەروونشيكارى چارەسەرى دەروونشيكارانەى ئەو نەخۆشانەيان كورد بە شيمانەكراو كە بەشىكى فراوانى پاتۆلۆژيان دەگرتەوھ و كە پيش ئەمە وادادەنران ئىمكاني شيكارى گواستەوھىيان نەبىت. ھەر بەم شيوھە شيكارى سايكۆسىس لاي مندالان و كەسانى پىگەيشتوو، شيكارى حالەتەكانى خەمۆكىيە مانىايىيەكان و لادەرەكان، ھەروەھا شيكارى ئەو نەخۆشبيە تازانەش كە ئىستا دەگەرپنەوھ بۆ شلەژانە يەكلابىنەكراوھكان (*borderline*) و شلەژانە نارسىستىيەكانى

که سیتی دهرکهوتن و دهستیان کرد به گه شه کردن. به گشتی نه مرؤ نه و جیاوازیبانه  
رته ده که بیینه وه که فرؤید له نیوان نیروسیسه نارسیستیه کان و نیروسیسه کانی گواستنه وه دا  
دایان، چونکه چاودییری نه وه ده که یین که نه و نه خوشانه ی وا پیشتر وه ک که سانی  
نیروسیسی پوخت سه یرکراون، ده کریت شله ژانی گواستنه وه یان هه بییت و  
به پیچه وانه شه وه. لییره وه پرا نه وه دیت که نه مرؤکه ده روونشیکاری زورجار پرووبه پرووی نه و  
نه خوشه «ریشه جیاوازان» ده بیته وه (Quinodoz, 2000, 2002)<sup>21</sup> که  
گواستنه وه لای وان له یه ک کاتا پیکیدیت له ره گه ز پیشکه وتوو کانی نه زمی نیرسیسی و  
نه و ره گه زه سه ره تایبانه ی که به پله ی یه که م له ره گه زه سایکوسیسی، لاریپی و  
نارسیستیه کان له هاورپژه جیاوازه کانا پیکدین.

---

<sup>21</sup>Quinodoz J.-M. (2000), «Mélancolie maniaque: quelle issue?», Rev. Franç. Psychanal., 64.

Quinodoz J.-M. (2002), «L'identification projective: qu'en pensent Les psychanalysts de langue française?», Bull. Féd. Européenne psychanal., 56, 148 - 156

## چاره سەری دەروونشیکارییانهی شله ژانه نارسیستییه کان:

### دوو مهیلی بنه پرتی

دوو چه مکی جیاوازی شله ژانه نارسیستییه کان

له سەردەمی ئەمڕۆدا وهک چۆن له پروانگه‌ی تیۆرییه‌وه، ئاواش ته‌کنیکییه‌وه فرەچه‌شییه‌کی زۆر له‌وه‌دا هه‌یه که دەروونشیکاران چۆن له نارسیسیزم تی‌ده‌گه‌ن. ئی‌مه لی‌ره‌دا بو‌ارمان نی‌ه به دوورودریژی باسی هه‌موو ئەو خویندنه‌وانه بکه‌ین که سود له تیرمینۆلۆژیای جیاواز وه‌رده‌گرن و به شیوه‌یه‌کی واتادار له گوشه‌نیگای ته‌کنیکی کلینیکییه‌وه له یه‌کتری جیا‌ده‌بنه‌وه. هاوکات ده‌توانین ئەوه بیژین که دوو ئاراسته‌ی چاره‌سه‌رییانه‌ی بنه‌پرتی هه‌یه که هاوتای دوو چه‌مکی نارسیسیزم ده‌بن و ئەم دەروونشیکارانه به بنه‌مایان ده‌گرن. له لایه‌که‌وه، هه‌ندی دەروونشیکار هه‌ن دوا‌ی ئەو تی‌گه‌یشتنه‌ی نارسیسیزمی یه‌که‌م ده‌که‌ون که بۆ فرۆید ده‌گه‌رپته‌وه، و پێیانوایه له سه‌ره‌تای ژیا‌نه‌وه ماوه‌یه‌ک هه‌یه که تی‌یدا مندال هیشتا له‌باره‌ی ئۆبیکته‌وه نازانی‌ت؛ له‌پروانگه‌ی ئەوانه‌وه ئەمه قو‌ناغی ئاسایی گه‌شه‌ی منالییه. له لایه‌کی دیکه‌وه، ئەو دەروونشیکارانه هه‌ن که وای‌ده‌نی‌ن په‌یوه‌ندی ئۆبیکتی هه‌ر له سه‌ره‌تای ژیا‌نه‌وه جی‌گه‌رده‌بی‌ت، له‌مه‌شدا دوا‌ی میلانی کلیاین ده‌که‌ون؛ له پروانگه‌ی ئەمانه‌وه، مندال قو‌ناغیکی نارسیسیزمی له‌و واتایه‌دا نی‌ه که فرۆید بیری لی‌ ده‌کاته‌وه، به‌لکو ته‌نی «دو‌خه نارسیستییه‌کان» ی هه‌یه. ئەم مۆدیله جیاوازانه په‌یره و ری‌گای ته‌کنیکی جیاواز له چاره‌سه‌ری دەروونشیکارییانه‌ی شله ژانه نارسیستییه‌کاندا ده‌گرته‌به‌ر.

## لايه نگرانی بېرۆکه ی هه بوونی قوئاغی بی ئۆبیکتی له سه ره تاي ژياندا

له پروانگه ی ته کنیکیه وه ئه و ده روونشیکارانه ی که نارسیسیزمی سه ره تایی یان «بی ئۆبیکتی» به قوئاغی ئاسایی گه شه داده نی، دیارده نارسیستییه کان که له کاتی چاره سه ردا ده رده که ون وه ک ئاسایی و ریژه یی سه یرده که ن، بویه ئه وان به که می سه رنج ده خنه سه ر لایه نه مملانییه کانیه گواستنه وه ی نارسیستی له لیکدانه وه کانیه خوئاندا، هه ر وه ک فرانسیسکو پالاسیو ئیسپاسا تیپینی کردبوو (Espasa, 2003). له ژماره که ی ئه واندا پیویسته ناوی ئاننا فرۆید و مارگاریت مالیر، هه روه ها دۆنالدس فینیکۆت، مایکل بالینت و هاینتس کوخوت به ینریت.

ئاننا فرۆید شوینی پروانیه کانیه باوکی خو ی (1965) ده که ویت و وایداده نییت که مندالی تازه له دایکبوو و ساوا له سه ره تاي ژياندا ده که ویته دۆخی نارسیسیزمی جیانه کراوه بی که تییدا ئۆبیکت بوونی نیه، و ئه م دۆخه سه ره تاییه ی ده روونی منالیی ناوده نییت قوئاغی ژيانی پیکه وه یی (*sybiotic*). دره نگر خولیا ی منال له پرۆسه ی گه شدا گا ف به گا ف ئاراسته ی سه ر ئۆبیکت ده بییت، پرۆسه که ش فراوانده بیته وه و منداله که قوئاغه جیاوازه کان به دوایه کدا تییده په رینیت.

چه مکه که ی مارگاریت مالیر جیاوازه تره. به ئۆرینی وی، په یوه ندییه ئۆبیکتییه کان ئه و کاته شیوه ده گرن که له نارسیسیزمی ژيانی پیکه وه یی یان نارسیسیزمی یه که می منالییه وه ده ستپیده که ن و هاوته ربی ئه وه گه شه ده که ن که ئه و ناویده نییت پرۆسه ی جیابوونه وه —

بەتاکەكەسبوون<sup>22</sup> (Bergman, Pine, mahler, 1975). جگە لەو، لە  
بنەرەتی چاودیرییەکانی خۆیدا بۆ ترس لای ئەو منالە سایکۆسیسیانەى وا ڕووبەرووی  
هەستی جیابوونەو دەبنەو، چەمکی سایکۆسیسی ژيانی پیکەوہی دادەنیت؛ ئەو ئەم  
چەمکە بە بنەما دەگریت بۆ ئەوہی گریمانەى هەبوونی قوناغی ژيانی پیکەوہی ئاسایی  
لە گەشەى دەروونی هەموو مندالیکدا بکات. ئایدیاکانی مالیر لە لایەن ئەو  
دروونشیکارانەو پېشوازی لى کران کە خویان بە کایەى سایکۆلۆژیا-ئیگۆ خەریک دەکرد  
و لە لایەن ئەوانەو لە چارەسەى دروونشیکارییانەى منالان و پیکەشتواندا پەپرەو  
دەکران.

دۆنالدس فینیکۆت (1955 - 1956) لە لای خۆییەو ئایدیایەک دەربارەى ئەو  
جیادەکاتەو کە هاوشوناسبوونی یەکەم لە سەرەتای ژياندا پیکەى سەرەکی دەگریت و  
مندال باوہری بەوہیە کە گشتیکى یەکانگیر لەگەل دایکی خۆیدا پیکدەهینیت و دایکیشی  
یەکانگیرە لەگەل وی دا، لى ئەو بەدەگمەن گوزارشتى «نارسیسزمى یەکەم»  
بەکاردەهینیت. لەم قوناغەدا لای مندالی ساوا وەهەمیک هەیە کە وەک ئەوہى ئەو  
ئۆبیکتەکەى خۆى چى کردبیت، کارکردى دایکیش لەوہدا خۆى دەبینیتەو کە پالپشتى  
ئەم وەهەمە بکات هەتا ئەو کاتەى کە منالەکە توانای نابیت وەهەمەکە رەتبکاتەو. لە  
کاتى گەشەى شکستخواردوودا تیکچوونەکانى «گەشەى سۆزەکی سەرەتایى»  
بەدیدهکرین. ئامانجى چارەسەرى دروونشیکارانە لەگەل ئەم نەخۆشەدا لەوہدا خۆى  
دەبینیتەو کە رپی پیدریت بگەریتەو بۆ قوناغى پەیوہستى ساواى سەرەتایى، کە تییدا

---

<sup>22</sup>Mahler M., Pine F. et Bergman A. (1975), La naissance psychologique de l'être humain, trad. J. Garon Léonard, Parise, Payot, 1980.

نەخۆشى شىكارى و ھەلومەرج («*setting*») [رەخساندى ھەلومەرجى لەبار لەنيوان نەخۆش و دەروونشىكاردا لە کاتى چارەسەرىدا] لە دۆخى نارسىسىزمى يەكەمدا ئاويته بن و بە پالنان لەووە «ئىگۆى حەقىقى» دەتوانىت گەشەبكات. بە نۆرپىنى مايكل بالينت (1952)، پىويستى بە كۆنتاكتىكى بەرجەستەيى، كە ھەندى نەخۆشى شىكارى پيشانىدەدەن، ھاوتاي پىويستى گەرانەوہ يە بۆ «خۆشەويستى ئۆبىكتى يەكەم». ئەمە لە دیدگای وى دا برىتییە لە گەرانەوہ يەك بۆ نارسىسىزمى يەكەم؛ بە يارمەتيدانى گەرانەوہى نەخۆش بۆ ئەو قۇناغە، پرۆسەى دەروونشىكارى رى بە وى دەدات بگەرپتەوہ بۆ ئەوہى پيشبەكەويپت.

من دەخووزم لەناو لايەنگرانى قۇناغى نارسىستى بى-ئۆبىكتى دا ھەروہا ئاماژە بە پىگەى بىلا گريونبىرگەر و ھانتس كۆخوت بەكەم. گريونبىرگەر (1971) پىويایە نارسىسىزم برىكارىكى دەروونى راستەقىنەيە، و ئەو بزويپنەرىكى بنەرەتيانەى چارەسەرى لە «پەيوەندىيە شىكارىيە نارسىسىيەكان» يشدا دەبينىت. كۆخوت (1971) لە لاي خۆيەوہ كارى لەسەر پەپرەويكى تايبەت بۆ چارەسەرى دەروونشىكارىيانەى شلەژانە نارسىسىيەكان كرووہ. ئەو دوو قۇناغ لە چارەسەرى ئەو نەخۆشانەدا جىادەكاتەوہ كە گەشە بە گواستەوہى بەئايديالىزەكار دەدەن: ئەمە قۇناغى دەستپىكى گەرانەوہ يە بۆ نارسىسىزمى يەكەم كە بە دواى وى دا قۇناغى پرۆسەى كارى دەروونى ئەم جۆرەى گواستەوہ دىت كاتىك ھاوسەنگى سەرەتايى دەست بە تىكچوون دەكات.

## لايه نگرانی ئايدیای هه بوونی درکردنی ئۆبیکتی منالی ساوا له سه ره تای ژیا نه وه

هه ندیک له وه ده روونشیکارانیهی وا پالپشتی ئه و نۆرینه ده که ن که ئیگۆی تازه له دایکبوو له یه که م چرکه ساتی هه بوونه وه درک به ئۆبیکت ده کات، دیارده نارسیسییه کان وه کو گوزارشتی ئه و پالنه ر و قه ده غه لیبیدۆیی و شه ره نگیزییانه ته ماشه ده که ن که ده رسکین ئه و کاتهی سو بیکت هه ست به وه ده کات که ئۆبیکت سه ره به خو و جیا یه له خو ی. له ئه نجامی ئه مه دا ئه و ده روونشیکارانیهی وا په یوه ستن به م گرووی دووه مه وه، وایداده نی ن که دیارده نارسیسییه کان ده کری ت به ورده کارییه وه [لی ره دا و ئی ستا] <sup>23</sup> *hic et nunc* له په یوه ندییه کانی گواستنه وه دا راقه بکری ن. ئه وان واتایه کی تایبته ده دن به راقه کاری دل ره او کی جیا بوونه وه [مرۆفیک له مرۆفیکی دیکه] و جیا کردنه وه [ئیگۆ له ئۆبیکت] که له په یوه ندییه کاند له گه ل ده روونشیکاردا ده رده که ویت <sup>24</sup>. له ناو لایه نگره سه ره کییه کانی ئه م ره وته دا به پله ی یه که م ئاماژه به میلانی کلیاین و ده روونشیکاره پاش-کلیاینیه کان — هیربیرت رۆزینگیلد و خان سیگال ده که یین که له به شیکدا ئاندری گرین و ئوتۆ که رنبیرگ به رده وامییان به کاره کانی وان داوه.

به نۆرینی کلیاین قوناغی نارسیسیزمی یه که م بوونی نیه و منالی ساواش له چرکه ساتی له دایکبوونه وه درک به ئۆبیکت ده کات — هه ر ئه م خاله ش بیگومان نا کوکییه زیاتر گرنگه که ی وی له گه ل فرۆیددا ده رده خات. سه رباری ئه وه ش له تیۆرییه که ی وی دا چه مکی نارسیسیزم هه یه، لی ئه م چه مکه له سالی (1946) دا له یه ک کاتدا له گه ل

<sup>23</sup> لیره و ئیستا (لاتینی)

<sup>24</sup>Quinodoz J.-M, La solitude apprivoisée. l'angoisse de séparation en psychanalyse Paris, PUF, 1991.

چەمكى ھاوشوناسبوونى دەرھاوېژى (projection) دەر دەكەوېت، و پاش ئەمەش لەگەڵ چەمكى ئىرەيى دا (1957): ئەم چەمكە دەرفەتەيان دا لە پرووناككەيەكى تازەدا وینای ئەو رۆلە بکەين كە نارسىسىزىم وەك بەرگريپەك دەيگېرپت دژ بە درکردنى ئەو ئۆبېكتەي لە سوېكت جیادەبېتەو. دەر وونشیکارە کلیاینیەکان بە شوینکەوتنى ئەم دیدگایە دەر بارەي «دۆخە نارسىستیەکان» دەئاخفن نەك دەر بارەي «قۇناغى» نارسىستی. رۆزینفیلد، سیگال و بیون (1957، 1967) بە بنەماگرتنى ئەم چەمكە لە كۆتای سالانى (1940) دا یەكەم هەولێ چارەسەري دەر وونشیکارییانەیان گرتەئەستۆ، ئەویش بەتووندى گرتنەبەري چوارچۆپو دەر وونشیکارییەکان. سەرەنجام کارە کلینیککەي وان بوو هۆی یارمەتیدانى گەشەي پەپرەوېكى کلیاینی تايبەت لە چارەسەري دەر وونشیکارییانەي لایەنى نارسىستی گواستەو. دا.

من بە گرنكى دەزانم بە درېژى گفئوگۆی ئەو دەسكەوتە بنەرەتییانەي رۆزینفیلد بکەين كە تا رادەيەكى زۆر ئیمکانی شیکاری گواستەو. نارسىستییان بر دەپیشەو. رۆزینفیلد وایدادەنیت ئەو دیاردانەي كە فرۆید وەك ئەزموونى ئەو نارسىسىزىمە یەكەمەي وا دەكەوېتە پیش درکردنى ئۆبېكتەو، باسكردوون، پېویستە زیاتر وەكو پەيوەندیە ئۆبېكکەي رەسەنییەکانی تايپکى سەرەتایى وەسفیان بکەين. بە بۆچوونى وی نارسىسىزىم لەسەر فەنتازیاي ئەو هەمەتوانایى و بەئایدیالیزەکردنەي ئیگۆ دادەمەزیت كە بەرپگەي ھاوشوناسبوونى دەرھاوېژى و ناوھاوېژییەو لەگەڵ ئۆبېكتى بەئایدیالیزەكراودا گەشەيان كردوو. ئەم ھاوشوناسبوونە لەگەڵ ئۆبېكتى بەئایدیالیزەكراودا دەگوازپتەو. بۆ نكۆلی لە جیاكاری و سنورەکانی نیوان خۆی و ئۆبېكت. بۆیە رۆزینفیلد رایدەگەيەنیت «بەرگريپەکان لە پەيوەندی ئۆبېكتى نارسىستییدا دژ بە هەر داپیدانانیک دەر بارەي جیابوونەو. نیوان خۆی و ئۆبېكت رۆلی سەرەكى دەگېرن». هەر وەها رۆزینفیلد رۆلی



سەرەكى لە دياردە نارسیسییەکاندا دەخاتەپال ئیرەیی [حەسادەت]. ئەو بە بەردەمیدان بە لیکۆلینەووەکانی خۆی لە کەنالی مەملانیی نیوان پالەنری ژیان و پەلەنری مەرگدا، لە سالی (1971) دا جیاکارییەک دەخاتە نیوان نارسیسزمی لیبیدوی و نارسیسزمی ویرانکاری. ئەو رایدەگەیهنیت کە کاتیک پیگە نارسیستی لە پەيوەندیدا بە ئۆبیکتەووە چۆلدەبیت، رق و ریسوایی بۆ ئۆبیکتەکە تەشەنەدەسین، چونکە نەخۆش، هەرکە پەي بەوہ ببات کە جیہانی دەرەکی هەندیک چۆنییەتی تاییبەت بە خۆی هەيە، هەست بە چەوساوی خۆی دەکات. کاتیک بە سەرکەوتووی ئەم هەستە نیگەتیفانە شیکار دەکەین، نەخۆش توانا پەيدا دەکات بەسەر گواستەوہ دوژمنکارییەکە ی خۆیدا زالبیت: «هەر لەم ساتەدا نەخۆش بەئاگادیتەوہ کە دەررونشیکار بوونەوہرێکە لە جیہانی دەرەکییەوہ و بۆ وی گوزارشت لە بەهایەک دەکات»<sup>25</sup>. بەلام کاتیک هاندەرە ویرانکارییەکان زالدەبن، ئیرەیی وەکو ئارەزووییەک سەرھەلەتات بۆ تیکدانی هەموو دەستکەوتەکانی شیکاری و هیرشکردنە سەر ئەو دەررونشیکار — ئۆبیکتە ی کە نوینەرایەتی سەرچاوی هەموو بوونەوہر و باشەیک دەکات. بە بۆچوونی رۆزینفیلد هیزی ئەنگیزە و هاندەرە ویرانکارییەکان هەرچۆنیک بیت، گرنگە لە پراکتیکی کلینکییدا رپگای گەیشتن بە بەشی هۆگری لیبیدوی ئیگۆ بدۆزینەوہ بۆ ئەوہی کاریگەری رق و ئیرەیی کەمکەینەوہ و بەم شیوہیە رپ بە نەخۆش بەدەین پەيوەندییە ئۆبیکتییە باشەکان جیگیر بکات. دەتوانین بەمە بگەین، ئەویش بەھۆی شیکاری دورودرێژانە ی تیپەرینیکی بیکۆتایی لە پیگە ی

---

<sup>25</sup>Rosenfeld H. (1971), «Les aspects agressifs du narcissisme: un abord clinique de la théorie des instincts de vie et de mort», Nouv. Rev. Psyhanal., p. 213

نارسیستییه‌وه که تییدا نکۆلی له ئۆبیکت دەکریت، بەره و پیگه‌یه‌کی په‌یوه‌ندییه ئۆبیکتییه‌کان که تییدا دان به ئۆبیکت دەنریت، و به‌پیچه‌وانه‌شه‌وه.

پروانگه‌کانی خان سیگال (Segal, 1986) له‌سه‌ر نارسیسیزم له پروانگه‌کانی رۆزینفیلده‌وه نزیکن: ئەم ژنه‌وه‌روونشیکاره‌وایداده‌نییت که پالنه‌ری ژیان و پالنه‌ری مه‌رگ ده‌توانن له چاره‌سه‌ری ئەو گرفته‌دا یارمه‌تیمان بدهن که گریمانە‌که‌ی فرۆید ده‌رباره‌ی نارسیسیزمی یه‌که‌م گوزارشتی لی ده‌کات. به‌نۆرینی وی ده‌کریت نارسیسیزم لای هه‌ندیک نه‌خۆش فۆرمی به‌ئایدیالیزه‌کردنی مه‌رگ و رق له ژیان وه‌رگریت، که ئەمه‌ش ده‌کریت لای وان ببیته‌هۆی ئاره‌زووی تیکشان‌دنی نه‌ته‌نی ئۆبیکت، به‌لکو ئیگۆی خۆیانیش؛ ئاره‌زووی له‌م شیوه‌یه‌وه‌ک به‌رگریه‌ک له‌هه‌مبه‌ر درککردنی ئۆبیکت سه‌ره‌له‌ده‌ات. سیگال ده‌پرسیت: چۆن له‌گه‌ڵ نارسیسیزمدا مامه‌له‌ بکه‌ین؟ به‌بۆچوونی وی ئەسته‌مه‌ر زگاربوون له‌ بونیاده‌ نارسیسییه‌کانی له‌م شیوه‌یه‌وه‌ و بتوانین سه‌قامگیریه‌ک بۆ په‌یوه‌ندی ئۆبیکتیانه‌ی نا-نارسیسیی جیگیر بکه‌ین که جیاوازتر بییت له‌ هاتن بۆ پیگه‌ی خه‌مۆکی به‌ریگای «وتویژه» درێژخایه‌نه‌کان.

ئاندري گرین (A. Green) به‌ریگه‌ی خۆی گه‌شه‌ی به‌ ئایدیاکانی رۆزینفیلد داوه، به‌تایبه‌ت له‌ کاره‌که‌یدا نارسیزمی ژیان و نارسیسیزمی مه‌رگ (1983). گرین له‌ کاره‌کانی خۆیدا کاریگه‌ر سۆزه‌کی هه‌لوه‌شان‌دنه‌وه [له‌یه‌ک‌جیا‌کردنه‌وه] پيشنیا‌رده‌کات که پالنه‌ری مه‌رگ به‌سه‌ر هه‌موو فۆرمه‌کانی په‌یوه‌ستی به‌ ئۆبیکته‌وه‌ فراوانده‌کاته‌وه، ئەم کاریگه‌رییه‌ سۆزه‌کییه‌ ناوده‌نییت کارکردی بێئۆبیکتکار [بیئامانجدار]ی پالنه‌ری مه‌رگ<sup>26</sup>.

<sup>26</sup>Green A. (1986), «Pulsion de mort, narcissisme négatif et fonction désobjectalisante», in La pulsion de mort, 1er. Symposium de La Fédération européenne de psychanalyse, Paris, PUF, p. 49- 59

ئەو ھەرۈھە ئەو پېشانىدە دات كە پالئەرى مەرگ لە سىكۆسىسدا دەتوانىت بېتە ھۆكارى نەمانى چالاكى دەرھاۋىژى و ئەو بېبارگەيەى [يان كشانەوہى بارگە] («decathexis») كە بۆشايىبەكانى تىرمان دروست دەكات. لە كۆتايى ئەم ھەلسەنگاندە كورته ئامازە بە پىگەى ئۆتۆ كۆرېنېرگ (1975) دەكەين، كە لە پەپرەو تىۋرېبەكەى خۆيدا بۆ نارسىسىزم ھەولەدات رۋانگەكانى فرۆيد و رۋانگەكانى لايەنگرانى تىۋرى پەيوەندىبە ئۆبېكتىبەكان (كلياين و بيۋن) پىكەوہ گرى بدات. كۆرېنېرگ لە نارسىسىزمى پاتۆلۆژيايدا ستروكتورىكى ديارىكراۋ دەبىنېت كە لە مندالېدا شىۋەى خۆى دەگرېت، و بە ئىرىنى ۋى شلەژانە نارسىسىبەكانى كەسىتى لىكچوونيان لەگەل شلەژانە يەكلايىنەكرەوہكان ھەيە، لى بەپىي پلەبەندى تووند و قوورس خۇبان جىادەكەنەوہ. ئەو وايدادەنېت كە كەسىتېبە نارسىسىبەكان خاۋەنى ئىگۆيەكى زەبەلاحن كە گشتگىرتەرە لە ئىگۆى كەسىتى يەكلايىنەكەوہ، لى لەگەل ئەوہشدا ئەمە ئىگۆيەكى پاتۆلۆژىبە كە دەمامك بە پەرتىۋونى ھەستەكانى ناسنامەبوون دەپۆشېت.

## كروئۆلۆژىاي چەمكەكان:

ھەلبىژاردنە ئۆبېكتى پالپشتخۋازى — ھەلبىژاردنە ئۆبېكتى نارسىسىبى — ئايدىيالى ئىگۆ — نارسىسىزم — نارسىسىزمى يەكەم (سەرەتايى) — نارسىسىزمى دووہم — ناخنىنى لىبىدۆ.

## كۆتايى

سەرنج: ئەم رانانە كورتەيەكە لە خویندەنەوكانى دەروونشيكارى سويسرى "ژان-ميشيل كينودۇ" بۇ كارەكانى فرۆيد لە پەرتووكى: «خویندەنەوى فرۆيد: ھەلكۆلينيكي كرۆنۆلۆژييانە بۇ بەرھەمەكانى فرۆيد» (2004). ئۆ. يا. ژورافليث سالى (2012) لە فەرەنسييەو ھە بۇ پووسى ھەريگيپراوھ. من بۇ پەرەگرافەكانى فرۆيد كە نووسەر لە ناو ئەم خویندەنەوھەدا باسيان دەكات، بە باشم زانى سەرچاوەكەيان لە دەقەكەى فرۆيد «دەروازەيەك بۇ خودئەفيني» ھوھ بە كوردى ھەرگرم، كە لە پەراويزى (3) دا دانراوھ، بەلام نووسەر ھەمان ئەو پەرەگرافانەى لە سەرچاوەى زمانى فەرنسييەو ھەرگرتووھ.

سەرچاوە:

Киндо Ж.- М. Читая Фрейда: изучение трудов Фрейда в хронологической перспективе / Пер. С фр. О. Я. Журавлева.—М.: «Когито-Центр», 2012.- с. 192 - 202