

# پياسه به نيو باخي فلسفه فدا

ناماده کردنی وه لید عومه ر

ئەم فایلە، جەخت لەسەر ئەو دەکاتەوێ که خویندنه وهی فلسفه دەسپیکیکی به لاین لەسەر دراوی نیه. له هەر کوێو دهستبکهیت به خویندنه وهی فلسفه، ئەو خۆی دهبیته دەسپیک. هۆیه کهش ئەو هیه فلسفه بهر له هەر شت پرسیکی شه خسییه، سوپیکتیف و خودی یه. شتیکیش که خودی بوو، ناکریت یه ک ریسای بو دانیت و بهسەر هه مواندا بیسه پینیت. لانیکه م له سه ره تاوه ئەم مافه، مافی خۆته و که سیک ناتوانیت ئەم پنته داگیرکات. رهنگه تو له خه میکی شه خسییه وه، یان پرسیاریکی زاتییه وه، یاخود شیتیه کی تاییه ته وه دهستبه دیته فلسفه و له سه ری به رده وام بیت، بۆیه ئەم ئەزموونه ی تو هی خۆته و لیره شه وه خالی دهسپیک دیسان هەر هی خۆته. گەر له ههنگاوه کانی دواتردا،

رېسای هاوبه ش و گشتی هه بیټ بۆ قوولبوونه وه له فهلسه فه دا، شتیکی ئاساییه . به لام ئه و رېسایانه ش دیسان دوا رېسا نین . له بهر ئه وه ی فهلسه فه له بنه په تدا زانیاری و مه علومات نیه ، به لکو ده رگیربوونه ، پیاچوونه وه یه به زانیارییه باوه کانی ئیستا و رابردووشدا . فهلسه فه هه روا به ساده یی بریتی نیه له فیربوون ، به لکو ئه زمونکردنه ، پیدا پویشتنه . فیربوون ئه و وینه یه به زهیندا دینیتته وه که فهلسه فه ده که یت به فاکت و ئوبیکت و ده بیټ وه ک ئه رکیک له کۆلی بکه یتته وه . به لام فهلسه فه شتیکی له فیربوونیش زیاتره ، شتیکی که ده توانین ناوی بنیین «فیربوون له پیناوی هه مووشت و هیچ شتیشدا» . په نگه له لاوه ئه رکی بۆ دروست بیټ ، له دوخه جوزئی و به شه کییه کاندای فرمانیکی ئه خلاق یان سیاسی و کومه لایه تی و هتد پیاده بکات به لام فهلسه فه خوی له گشتدا ناوه ستیټ . فهلسه فه زانیاری نیه ، فیربوون نیه ، ئامرازیش نیه : فهلسه فه نه فیکردنه وه ی ئه مانه یه له مانا باوه کانیدا . فهلسه فه له نه فیکردنه وه ی به رده وامی خویدایه ، بوونی بیشو مار پرسیار و وه لام به ته نیشته یه کتره وه خوی به لگه ی ئه مه یه . په نگه مه رگی سوقراتیش هه ر له سه ره تاوه ، سه ره رای ته فسیره جیا جیاکان ، گوزارشت بیټ له وه ی که نه یویستوه فهلسه فه له پنتیکدا قه تیسبکات و لییره شه وه له پوژی دادا گاییکردنه که یدا به رگری له خوی ناکات و باوه ش بۆ مه رگ ده کاته وه . مه رگ ناویکه بۆ ده سپیک و کو تاییش له هه رکویوه که به ته ویټ . ئه فلاتونیش که له دایالوگی فایدو ندا فهلسه فه به ته مرین و مه شقی مردن ده زانیټ ئه و راقه یه هه لده گریټ که فهلسه فه هیچی ناویټ جگه له قوتدانی خوی . به لام تا برپوینه

پیشی، پرساری چۆن فەلسەفە بخوینمەو، دەبیتە رەچەتەیهکی زانستی و ویکپییدیایی نەک زاتی و موعجیزەئاسا کە شتیک لە تۆدا بشکینیت و بەو شکاوییه وزەبەخشەو بەردەوام بیت.

باشترە خەمە شەخسیەکانت بکەیتە پرسای فیکری و فەلسەفی و بەدوایاندا بچیت. ئیتر ئەوێ بەپێی کات دەستت دەکەوێت وەلام نیه بەتەنیا، بەلکو پرساری تر و کرانەوێ دەروازە تریشە. پاشانیش پرسە شەخسیەکەت رەهەندی فیکری و فەلسەفی وەرەگریت و بۆنمونه لە گەرفتیکی دەروونی دەردەچیت. لیڕەشەو ئەو قسە عەوامانەیه تێدەپەرینیت کە دەوتریت فەلسەفە قسە زلە، بەلکو فەلسەفە دەبیتە قسە بچوک و شەخسی و پەیوەست بە خودی خۆیشتەو. هەر ئەمەش دیوێ زیندوو و چالاکەکی فیکر و فەلسەفەیه، گەرنا پوانین لە فەلسەفە وەک کۆکردنەوێ کۆمەلێک زانیاری مردوو هیچت لا جیناهیلێت و کەسایەتیشت ناخاتە ژیر کاریگەرییەو. واتە سوبیەکتیڤیتە (subjectivity) ت بە دەستلینەدراوی دەهیلێتەو. هەرۆهە چۆن لە شتە شەخسیەکانی تردا، دلۆپدلۆپ شت کۆدەکەیتەو، دەشیت لە فەلسەفەشدا بەو جۆرە بیت: دلۆپدلۆپ وەلام بۆ پرسیارەکانت دەدۆزیتەو یان دروستدەکەیت. ئەمە دیوێ میان رەنگە گەرنتر بیت: بە دەرگەریبون لەگەڵ فیکر و فەلسەفەدا وەلام دروستیش دەکریت، ئەو فەزا تیۆرییە ناو سەری تۆ یاریدەدەر دەبیت لەوێ کۆمەلێک رەگەز یەکبەگرن و بەپێی فەزای شەخسی تۆ پۆلی وەلام بگێرن. بەلام وەلامەکانیش بەرواری بەسەرچوونیان هەیه و دەبیت

نۆى بېنەۋە . لىرەدا لە جىياتى مىژۋى فەلسەفە، تۆ لە مىژۋى شەخسى خۆتەۋە دەرگىرى فەلسەفە دەبىت . بۆنمونه دەتەۋىت بزانىت بوونى تۆ چەندە سەربەست و ئازادە؟ تا ئىستا ھەموو ئىمكانەكانى خۆت بەكارھىناۋە لەو پووبەرە كۆمەلايەتتەيەي كە تىيدا دەژىت؟ پەنگە پرسىارى لەم جۆرە وات لى بكات بەدۋاى كىيدا بگەپىت و بەر ئەم كىبەي محەمەد كەمال بگەۋىت (كە لە وىنەكەدا ھاتوۋە). ئىتر لەم كىبەۋە بۆ كىبىكى تر و لەۋىشەۋە بۆ دانەيەكى تر دەپەرپتەۋە . زنجىرەبوونەكە خۆى دەبىتە بەرنامەي خويندەۋە، تەنانەت گەر زۆر جار ئەم پرسىارەش يەخەت بگرىت: فرىاي ھىچ ناكەوم وزۆر بە شىپزەي دەخوئىمەۋە . خودئاگايى دەرھەق بەۋەي كە شىپزەيت، جۆرىكە لە گەشە .

## ئۆنتۆلۆجى بىنەپەرتى و بوونى مەرۋف

نوسىنى

د. محەمەد كەمال

مەبەست لە فیکریش فەلسەفە و زانستە کۆمەلایەتی و مرۆڤایەتییەکان تیکرا  
 دەگریتەووە لە کۆمەلناسی و دەروونناسی و دەروونشیکارییەووە تا نیشانەناسی و  
 ئەدەبیات و تیۆری ئەدەبی و میژوو و هتد. کە وترا فیکر ئیدی بەشیوێهەکی  
 شاراوە فەلسەفەشی لە هەناوی خۆیدا هەلگرتوووە. هەر دەقیکی فەلسەفی و هەر  
 شەرحیکی فەلسەفی، قابیلی چەندجار خۆیندەوێهە. ھۆیکەش پرونە: ھەم تۆ لە  
 گەشەدایت و ھەم دەقیقش بێشومار ئەگەری لیکدانەوێهە لە خۆیدا هەلگرتوووە.  
 بۆیە لە خۆیندەوێهە فەلسەفەدا، تەنیا بێ خۆیندەوێهە و چەندی گەشەدایت  
 چەندوێهە و چۆنیەتیش گەشەدایت. ئەمە زۆر کێشە نابیت و خۆینەر بە سروشتی  
 خۆی لە چەندایەتییەووە بەر چۆنایەتییەدەکەوێت. تا زۆرتر بخۆینیتەووە، ھەست  
 بە گەشەدایتی ناوکی دەکات. لە فەلسەفەدا گەشەدایت ھەیکە گەشەدایتی  
 تەواوێت. فەلسەفە یەک زانست نێه کەسیک پەرسنپەکانی دارشتبیت فیۆر بیت  
 و بۆ خۆت دانیشیت، بەلکو چالاکییەکی مرۆیی تارادەیک دەستەجەمعیە و پەرە  
 لە ئاراستە و بەریانی جیاواز و ناکوکی و قوناغ و دابران و پیاچوونەووە و ئیزافە و  
 پاشەکشە و دەیان خەسلەتی تر. بۆیە لە ھەرچییەووە دەست پێ بکریت ھەر  
 ناگاتە کۆتایی. پەنگە میژووی فەلسەفە ی پۆتلیج بۆ تۆ سەرھەتا بیت و پەنگیشە  
 پاش ساڵ و دووساڵ و سێ ساڵ بچیتە سەری بیخۆینیتەووە. یان پەنگە  
 گولبژیریک لە کتیبی جیاچیا بتوانیت وینەیکە فەلسەفە بۆ تۆ بنیت بەیکەووە و  
 جۆشوخروۆشی زیاتریش پێ بدات. بۆیە سەرھەتا بەم مانایە، جیاچیا لەو  
 سەرھەتایەکی کە لە پرۆگرامی خۆیندندا ھەیکە. زۆرجار خۆیندن بۆیە جۆشوخروۆشی

تیا نامینیت چونکه دهزگای قوتابخانه زانینی گۆریوه بۆ بهرپرسیاریتییهکی وشک و ماندووکه ر. که برپارتدا فهلسهفه بخوینیتهوه، دهبیّت بیوچان بهدوای کتیب و سهچاوهدا بگهپیت. گهپانهکه خۆی بهشیکه له پرۆسهی خویندنهوهکه. دۆزینهوهی کتیبی نوئ و بابتهی نوئ، کاردهکاته سهر ناوهپۆکی زانینهکشت. ههتا بکریت کتیبی کاغز بهردهست بیّت باشتره و مانای دهرگیربوون لهگهڵ فیکر و فهلسهفهدا تۆختردهکاتهوه و بهتهنیا دهتبهستیت به یهک ئۆبیکتهوه که کتیبهکهیه. پداف، بهشیکی ئهوه ئهزموونی شهخسییه لهباردهبات و دهتبهستیت به ئامیریکهوه که ههزاران کهسی تر بهشیوهی نوستوو لهویدان و سافی و خالسیی ئهزموونهکه لهکهدار دهکهن. قبولکردنی رپۆرهسمی فهلسهفه، قبولکردنی ئهوه راستییه شه که له ههر بهرکهوتنیکت به بازار کتیبیک یان نامیلکهیهک یان شتیکی تر بکریت.

ئهمه ی خوارهوه بهشیکه له وتاردانیکی دریژتری رپۆشنبیری ئیرانی «موراد فهراهادپور» که کاتی خۆی تایبته بوو به پهیوهندی نیوان مۆدیرنه و فهلسهفه بهلام تهنیا ئهم بهشهیمان وهرگرت بهو مهبهستهی سویدیکی راستهوخۆ بهم باسهی ئیره بگهیهنیت.

\*\*\*

...ئهو پرسیارهی که ئاخۆ دهبیّت بۆ دهسپیکي فهلسهفه چی بکهم و چی بخوینمهوه، بهشیکه له پرسیاریکی گشتیتر لهژیر ناویشانی «فهلسهفه چیه» دا.

پېناسه سادە و زۆر گشتييه كه ي فلسه فه-راستييه كه ي گەر بمانه ويٽ پېناسه يه كي  
بۇ داتاشين-بريتييه له تيرامانيكي ره خنهي دهرباره ي هه مووكه س و هه مووشت،  
جورېك له فزوولې و كونجكولې و جورېك له گه مه كه گه مه يه كي جدييه و هه ر  
له بهر ئەمەش له هەندى كۆمه لگاي تايبه تدا پرووده دات. ده بيٽ كۆمه لگايه كت  
هه بيٽ كه تاكايه تي (فهردانيه ت)، كونجكولې، و لانيكه مي فه زايه كي ئازادي تيا  
بيٽ بۇ گه راني فزوولانه. ئەمەش له جييه كدا پرووده دات كه واي داني بۆنمونه  
كه سيك حه زده كات بزانيٽ فلان ميروو چۆنچۆني جووتده بيٽ. ده بيٽ  
كۆمه لگايه كت هه بيٽ زه ماله ي خويندن بداته ئەم كه سه و بروت بۇ ئەفريقا و  
شه ش سال له سه ر يه ك جور ميرووله تويژينه وه بكات. ده بيٽ عه قليه تيكي له م  
جوره و ئيمكاناتيكي له م جوره بره خسيٽ. واته هه ر ئەو كاره ي كه  
خورئاواييه كان ده يكه ن. فزوولې و راماني ره خنهي له فورمه فلسه فييه كه شيذا  
هه ر له هه ناوي ئەم نيگايه وه ديته دهره وه. فلسه فه فورميكي تايبه تي ئەم  
فزووليه يه، و هه لبه ت ئەم فزوولې و رامانه ره خنهييه ش دهرباره ي هه موو شت  
فلسه فه خويشي ده گريٽه وه. به دهربرينيكي تر، ئەو پرسياره ي كه «فلسه فه  
چيه؟»، ته نيا له هه ناوي فلسه فه خويه وه وه لام وهرده گريٽه وه. ناكريٽ له  
دهره وه وه بوه ستيت و بليٽ «فلسه فه چيه؟». يه كيك له كاره كاني فلسه فه  
ئوه يه بليٽ: «فلسه فه چيه؟»، بويه ناتوانيت وه لامي ئەم پرسياره ي كه  
«فلسه فه چيه؟» له سايتيكي ئەنته رنيٽدا يان به هوي ئيلهامه وه بدوزيته وه. ئەم  
مه سه له يه له و ره خنهيه ده چيٽ كه هيگل له ئەپستمؤلوزياي كانت هه يبوو. يه كيك

له سهرهكیترین بنه ماكانی فهلسه فهی كانت، به تایبته له رهخنه ی یه که میاندا، پرسیاره له وهی که هه لومه رجه پیشینییه کانی زانینی بابته چیه؟ [واته مهرجه پیشئه زمونییه کانی ئه و زانینهی که دهره کی و ئوبیکتیقه چین؟]. ده بیته چ هه لومه رجه هه بیته که مه عریفه ی زانستی واته هه مان زانست راست بیته (که له دیدی کانت هه زانست ده کاته فیزیای نیوتن)؟ بو ئه وهی بتوانین وه لایمی ئه م پرسیاره بدهینه وه ئه و ده بیته له گه ل ئامرازی مه عریفه دا برۆینه پیشه وه و بزانی مه عریفه ی بایه تی و ئوبیکتیقه چیه و هه لومه رجه که شی چیه؟ به دهر برینیکی تر، بو وه لامدانه وهی ئه م پرسیاره فورماله که دیوه فورماله که شی هیجگار گرنگه، ده بیته پیشه وخت و بگره پیش ته رحرکردنی پرسیاره که ش تو وه لامت هه بیته [هه ر ئه مه شه مانای فورمال که فورم پیش ناوه پوک ده خهیت و ناوه پوک و ئه زمون و چرکه ساته زیندوووه کان نادیده ده گریته]. له خودی زار اوهی ئه پستمۆلۆژیا (زانین زانی) یشدا ئه م دو الیزمه گالته جار هه بینیت، چونگه گه ر بیته مه عریفه ش بگوریت بو ناسین ئه و ده بیته ناسین ناسی.

که میکی تر برۆیته پیشی، ده بیته ناسینه وه ناسی و شته که جوریک له حالته تی بیکیته ده گریته خوی. بویه فهلسه فه هه لقه یه که، هیگل نمونه یه کی باش دهر باره ی ئه م گرفته ی فهلسه فه ی کانت دینیت هه. ئه و ده لیت قسه که ی کانت وه ک ئه وه وایه پیته بلیت: بهر له وهی خوت هه لده یته ناوه که وه، فیتری مه له به. واته له لیواری هه وزه که دا بوسته و منیش به م ریسا فورمالانه ی خومه وه پیتان ده لیم مه له کردن چۆنچونییه. خویشتان ده زانن که س نه یه توانیوه به هوی خویندنه وهی



كه ته لۆگيگه وه له ته نيشت چه وزه كه وه، به بي ئه وهى ته پر بييت و پى بخاته  
 ئاوه كه وه، فيرى مه له كردن بييت. تاكه ريگه فىربوونى مه له كردن ئه وهى خوتان  
 هه لده نه ئاوه كه وه، و ئه وه له ناو ئاوه كه دايه كه ئيوه ئاراستهى باشتريون  
 بگرنه بهر و ريساكانيش له خوتاندا ناوه كى بگه نه وه [و وهك ناوه روك وه ريگرن].  
 له دهره وهى ئاوه كه وه ئه م ريسايانه مانايان نيه، واته ريساكان له وه دهمه دا  
 ماناوه رده گرن كه ئيوه به كاربانده هينن، بويه فيركردنى فورمال و كتيبىكى  
 مه له كردن له دهره وهى چه وزه كه وه شتىكى مه حاله. ده بييت خوتان فرپيده نه  
 ئاوه كه وه و هيدي هيدي فيرى مه له كردن ببن، ده كريت ماموستاشتان هه بييت، به لام  
 نهك له دهره وهى چه وزه كه وه به لكو له ناويه وه ده توانيت فيرى ريساكانتان بكات.  
 هه لبهت دهشتوانين بلين كه جورها زهرك و خوفريدان ههيه بو ناو ئاوه كه.  
 ئه مه نمونه يه كى باشه و كومه ليك ره هه نديشى ههيه، به تاييهت به راوردى  
 مه له كردن له گه ل فه لسه فه دا كيشه كه پوونده كاته وه. له هه ر جيه كه وه به ته وييت  
 ده توانيت خوت هه لده يته ئاوه كه وه. ئه وه يان په يوه ندى به خوته وه ههيه: له  
 چه وزى مالانه وه بييت يان مه له وانگه ي گشتى ياخود له پووبه ريكي ته نكدا، يان  
 بو نمونه وه كو منالانى به ندهرعه باس ده كريت خوت هه لده يته كه نداوه وه، يان  
 ته نانهت بو يه كه مجاريش خوت فرپيده يته ئوقيانوسى ئه تله سه وه. هه چكه س  
 نه يوتوو ئيلا و بيلا هه ر ده بييت له چه زى مالى خوتانه وه ده ست پى بگه يت.  
 ئيوه ده توانن فىربوونى مه له له ئوقيانوسه وه فيربن. دياره زوركه س ده ترسن يان  
 له بهر هه ر هويه كى تر، له مه له وانگه و شوينىكى ته نكتره وه ده ستپيده كه ن؛ به لام

ئەمە بەشىكى زاتى نىيە لە فېربوونى مەلەكردنەكە خۆى، بەشىك نىيە لە ماھىيەتەكەى. بۆيە سەبارەت بە فېربوونى فەلسەفە لە ئىراندا دەتوانىن بلىين بۆنمونه بړون تاقىكردنەوہى كۆنكۆر بكەن و بړونە زانكۆ فەلسەفە بخوينن، يان بۆنمونه كتيبى «ميژووى فەلسەفە»ى كۆپيلستۆن بخويننەوہ، يان چوزانم وەرئە كۆرسەكانى منەوہ و ھتد. ھىچكام لەم پيشنيارانە فەزليكى بەسەر ئەويترياندا نىيە. بۆيە گەر كەسيك بپرسيت پړگاي داخلبوون بە فەلسەفە چ پړگايەكە، من خۆم دەلیم ھىچ پړگايەكى ديارىكراو بوونى نىيە: ھەندى كەس لە مەلەوانگەيەكەوہ و ھەنديكى تريش لەناو ئوقيانوسيكەوہ و ئيوەش دەتوانن بە خویندەنەوہى «بوون و كات»ى ھايدگەر دەست پى بكەن. تەنانەت كتيبيك لەبارەى فەيلەسوفانىشەوہ مەخويننەوہ، كانتيش ھەر مەخويننەوہ، ئەفلاتوون و كۆپيلستونيش ھەر مەخويننەوہ و بە ھايدگەر دەست پى بكەن. شتەكە پەيوەنديى بە بويرى خۆتانەوہ ھەيە. لەبارەى [خۆرھەلات] و ئىرانەوہ، دەتوانن بړون لە زانكۆوہ دەست پى بكەن كە ھەلبەت ھاوتاي مەسبەح يان ھەوزى ناو نمونەكانمانە. بەلام ئەو كەموكورتىيەى ھەيە كە ئەم جارەيان مەلەوانگەكان ئاويان تيا نىيە. گەر ئاويان تيا بووايە، دەموت بړونە زانكۆ، بەلام مادام ليرە مەلەوانگەكان خاليين ئەوا ئەمەيان پيشنيارناكەم...

لە مەسبەح و مەلەوانگەدا شتەكە بەم جۆرە نىيە، ئيوە لە مەسبەحدا ھىچكاتى راستەوخۆ لە خالى ئەلفەوہ نارۆيت بۆ بى چونكە لە خاليكى جيگيردا نەوہستاويت چونكە بەردەوام قاچ و بال ليدەدەيت و لە خالى بيشدا ئيوە

جیگیر نین، به لکو به هوی تیکه له یه ک له زیگزاگ و به ملا و به ولادا پویشتنه وه به ئاراسته ی خالی بی دا ده چیته پیش، له فهلسه فه شدا هر به م جوریه و چاوه پری ئه وه مه بن له جووله ی ناو یاری سنوکه ر بچیت. دوهم، به سهر ته خته میزی سنوکه ره وه توپه کان له یه کتر جیان، له توپیک ده دهیت به لام توپه کانی تر له جی خویانن، ئیوه له توپی رهش ده دن، جه رگی و شین له جی خویانن، به لام له ناو ئاودا شته که به و جوره نیه. جووله ی که سیک فه زا که ده بزوی نییت، توش که که وتوویته ته لاته نیشتی وه، به هوی ئه و شه پوله وه ده جوولیت که ئه و دروستیده کات. بویه گهر که سیک خه ریکه فهلسه فه ده خوینیته وه و ئه م فهلسه فه یه ش له فه زایه کی به کومه لدا، له پولدا، له گه ل هاورپیه ک بیت و هه تا له ته نیایشدا بیت فه رق ناکات. ته نیا خویندنه وه ی فهلسه فه و بیرکردنه وه لی، کومه لیک شه پول دروستیده کات که ئه م شه پولانه ش ئه وانیتر ده جوولینن. بویه ئیوه له یه کتر جیا نین. ئه گهر فهلسه فه ده خویننه وه، ئه وا په ریویته ته وه بو میدیومیک و فه زایه ک که جووله که ی ئیوه کاریگه ری ده خاته سهر جووله ی ئه وانیتر و جووله ی ئه وانیتریش بو سهر ئیوه و له هه مووشی گرنگتر کاریگه ری ده خاته سهر خودی فه زا که. جوانی فهلسه فه ش ههر لیره دایه. بونمونه ئیستا من خوم هه لده مه نیو مه سبه حیکه وه، ئه وپه ره که ی ده فریک ئاوی مه سبه حه که ده ره پریته ده ره وه. له ده ریا و ئوقیانوسدا پوونه که هیچ پوونادات، واته من نامه ویته به خویندنه وه ی بوون و کاتی هایدگهر گورانیکی سه یروسه مه ره دروستبکه م، به لام هه مان ئه و دوو شه پوله کورته ی که ده یانخه مه گهر، جه زابیه ت

و خەلاقىيەتى فەلسەفەيە، واتە فەزا و پانتايىيەكە كە ھەركە تىي چوويت خودى پانتايىيەكەش بگورپىت و ھەندىك تەوژم و شەپۆل دروستكەيت. خالىكى تىرى گىرنگ، بەتايىبەت دەربارەي پيشنيارى خويندەنەوھى كتيبي «پەرخنە لە عەقلى پەتى» سى كانت يان «فينۆمىنۆلۆژىي رۆح» سى ھىگل-بە رەچاوكردنى ئەوھى كە زۆرىنە لەم كتيبانە دەترسن و دەلین بۆچى ئەم كتيبانە بخويندەنەوھى و چوزانم كتيبي سادەترمان پى بناسينن- ئەوھى كە ئەو چىپىيەي لە مەلەكردندا پووبەپووي دەبىتەوھى، ئەو شتەي پييدا پۆدەچىت و كاتىكىش مەلەكردن نازانیت و دەچىتە ژىر ئاوەكەوھى و دووسى قوميش دەخۆيتەوھى و سەرەنجام بىرپىك پەلەقاژە دەكەيت و دىيتەوھى سەرەوھى و بەكورتىيەكەي: ئەو چىپىيەي كە دەبىتەھۆي ئەوھى بىرۆيتە ناو ئاوەكەوھى و ھەناسەتان سوار دەكات و تەنانەت پەنگە بىيتەھۆي خنكانىستان، ئەوھى كە مايەي ترسەكەتەنە ھەر ئەوھىشە كە مايەي جوولاندنتانە. سەيركەن لە دەرەوھى ئاوەوھى چەندە دەستمان بەاوين، ناجووليين بۆ پيشەوھى چونكە ليخشان و چىپى بوونى نىيە، ناخنكيين و مادام چىپى بوونى نىيە ئەوا جوولەش بوونى نىيە لەگەلى بىرۆين. ئەو شتەي دەبىتەھۆي خنكانى من، واتە فاكتەرە ترسناكەكە، بەشيوھىيەكى ژىرەوانكى ھەر ئەو فاكتەرەيە كە مۆلەتى جوولان و كەوتنەپىم پى دەدات. بەبى چىپى ئاوا، مەلەكردن مومكىن نىيە و مەلەكردنیش جوولەيەكى فرەئاراستەيە، بەپىچەوانەي ھەوا و فەزاوھى كە چىپى ناتوانیت سەر و خوار بكەيت. تۆ دەتوانیت لە مەلەوانگەيەكدا بە جوورەھا ئاراستەدا بجووليين و ئەم ئىمكانە لە فەلسەفەشدا ھەر ھەيە. چىپى كتيبەكەي كانت يان ھىگل دەشيت

بتانترسینیت من نالیم با هەموان لە ئوقیانوسەو دەست پئی بکەن- بەلام گەر کاری وا بکەن ئەوا ئەو شتەى دەتانترسینیت و قورسە بۆتان هەر ئەو شتەشە کە دەبیته ئامرازی جوولان و جیگۆرکیتان. چونکە زەرگکوتان بۆ ناو ئەو مەسبەحانەى کە نیوەیان ئاوە، یان مەسبەحە تەنکەکان، رەنگە سەلامەت بیته بەرچاوە، بەلام مەلەیهکی ئەوتۆش فیرنابیت. بۆ فیربوونی مەلە، دەبیته بە جوړیک لە جوړەکان رپگە بۆ مەترسیی نقومبوونیش بکەیتەو. [ئەم مەترسییە لە خویندەوہى فەلسەفەدا دەکاتە دەرگیربوون لەگەڵ دەقە فەلسەفییە ئالۆزەکاندا کە زۆر جار تینەگەیشن و نائومیدبوون لئی حوکمی مردن و دەستکیشانەوہى هەیه لە فەلسەفە- بەلام هاوکات ئەم پنتی تیپەراندنە نەک گەرانهو بەو مەرجەى رپساکانی یارییەکە قبولبکەیت]. بۆیه ئەو ترس و سەرلێشیوانە سەرەتاییە، زەمینەى جوولە و بەرەوپیشچوونە. نمونەى دواتر، لە ئیدیۆم یان دەرپرینیکی ئێرانییەوہ وەرمرگرتووہ، «لە باخدا بوون»: کاتیک دەلین «فلان کەس لە باخدا نیە»، ئەوا لە بواری جیاچیدا ئەم دەرپرینەتان بەکارهیناوە [کە واتە ئاگای لە مەسەلەکە نیە و نەهاتووتە ناوہو]. دەرپرینی «لە باخدا بوون»، دەبەستمەوہ بە پرسیاریکی وەک «لەکوئوہ دەست بە فەلسەفە بکەم و چی بخوینمەوہ؟»، چونکە گەر ئەم پرسیارە پووبەرپووی من بکەیتەوہ ئەوا مانا راستەقینەکەى ئەوہ نیە بگەیتە شتیکی بەناوی فەلسەفەوہ، یان تەنانەت ئەوہش نیە بۆنمونە دکتۆرایەکی فەلسەفە بەدەستبەھینیت.

کیشه که ریک ئه وهیه دهچیته ناو باخی فهلسه فه وه. له خۆپاش نیه که خالی  
 دهسپیکه فهلسه فه له یۆناندا، باخیک بووه، چونکه په یوه ندیه که هیه له نیوان  
 فهلسه فه و باخدا. باخی فهلسه فه ده رگا و دهرووی نیه و هیچ شیوازیکی  
 تایه تیشمان نیه بۆ داخل بوون به فهلسه فه. به جۆریک ده توانین بلیین «له باخدا  
 بوون»، وهک فیروونی زمان وایه. پرۆسه که پرۆسه یه کی زه مه نییه. با وای دانین  
 دهچیت بۆ فه رهنسا بۆ ئه وهی فیروی فه رهنسی بیت، له وه ده مه وه که داخل ده بیت،  
 هیچ له زمانی فه رهنسی نازانیت. تا ئه وهی ورده ورده — بۆ نمونه پاش پینج شه ش  
 مانگ — پرۆیک هه سته که هیت که وتوویته ته سووچیکه ئه م باخه وه که ده کاته فه زای  
 زمانی فه رهنسی. به لام گهر لیتان بپرسن له کوپوه چوویته ناو ئه و باخه وه،  
 ناتوانیت بلییت فلانه پرۆ له ده ره وهی باخی زمانی فه رهنسییه وه چوومه ناو باخی  
 زمانه که وه، چونکه له م شه ش مانگه دا هیور هیور خۆت خزانده ته نیو باخه که وه.  
 بۆ چوونه ناو فهلسه فه ش، شته که به هه مان شیوه یه. مانای «له باخدا بوون»،  
 له راستییدا ئیوه ش وهک هه رکه سییک که له باخدا یه، نزیکه ی ۵۰ بۆ ۶۰ مه تری  
 ده ور به رتان باش ده بینن و به مانا پسپۆرییه که شی ئه مه ده کاته نه ریتی  
 فهلسه فه ی که پییه وه په یوه ستن: یه کییک کانتیه، یه کییک تر فرانکفۆرتیه، و  
 یه کییک تریش په یوه سته به فهلسه فه ی شیکارییه وه، که متازۆر ئاشنای ئه و  
 باز نه یه یه. وپرای ئه وه ش، مادام له باخدا یه، ئه وا وهک هه رکه سییک تری ناو باخ،  
 ده زانیت چۆن له پنتیکه وه به ره و پنتیکه تر بپوات. په نگه دیویکی باخه که بۆ من  
 تاریک بیت و هیچ ئاگایه کم لی نه بیت، به لام مادام له ناو باخه که دام ئه وا ده توانم

به كه ميڪ ته قه لاره خوّم بگه يه نمه ئه و لايه ي تريشى . بويه ده توانم له نه ريتيكي  
 فهلسه فييه وه به ره و نه ريتيكي تر نزيك بيمه وه و هوگري بيم . هه لبت ئه مه به  
 هيچ شيويه كه به و مانايه نايت كوي باغه كه تيده گم و شاره زام ، هيچكاتي  
 ناتوانم هه موو باخه كه تيبگه م . هيچ خاليكي بلندنشين و ترانسيندين تال بووني  
 نيه ، و له بنه رته ييشه وه ئه و ئيمكانه بو مروّف نارپه خسيّت سواري هه ليكوپته ريڪ  
 بيت و له سه ره وه سه يري باخه كه بكات . خودي هه ليكوپته ره كه ش له ناو  
 باخه كه دايه و ناونشينه . بويه هه رگيز سه رتاپاي باخه كه تيناگه يت و ئه مه ش ريڪ  
 به و مانايه يه كه فهلسه فه له هه ناوي خويدا پينا سه ده كرّيّت . به زمانكي ساده  
 بيليين ، گه ر بمانه ويّت ئه م بابه ته به راورد بكه ين به دوخي فهلسه فه له خوړئاوا ،  
 ئه و شته كه به و جوړه يه كه له خوړئاوا فه زاي جيا جيا هه يه ، سه رده كه يت به  
 كو ليژيكا و سه يرده كه يت فهلسه فه ي شيكاري هه ر ماناي نيه تييدا و پيي  
 پيده كه نن ، ده روپته جييه كي تر و گه ر باسي دوّلوز و بو دريار و هتد بكه يت بيت  
 ده لين ئه مانه كلاوچي و قولبېن بويه دانيشه و لوژيك بخوينه ، كارناپ و كو اين  
 بخوينه . نه ريتي جيا جيا هه ن ، هه لبت ده شيّت زانكو يه كه هينده گه وره بيت كه  
 ئه م نه ريته جيا جيا يانه له به شه جيا جيا كاني خويدا كو بكا ته وه ، به لام نه ريته كان  
 خو يان جيا وزن له يه كتر . كه سه كان به پيي ئه وه ي ده يانه ويّت چي بخوينن و كام  
 مامو ستاش كامه وانه يان پي بليته وه ، ده چنه به شه كان و له قالبى ئه و  
 فه زايه دايه كه فهلسه فه پينا سه ده كرّيّت (نه ك هه ر ئه وه ي ئه و مامو ستايه چي  
 وانه يه كه ده ليته وه به لكو ئه وه گرنگه چوّن و له چ گوشه يه كيشه وه وانه ده ليته وه).

پیشوخت فەلسەفەت نیه، لەراستیدا پاش چوونە ناووەت بۆ یەکیک لەم  
 فەزایانە دەتوانیت پیناسە ی فەلسەفە بکەیت. دیارە ئەمە بە مانای پڕژەگەراییی و  
 ژێستی پۆستمۆدێرنانە نیه، بەلکو هەرکەس بەپێی نەریتی خۆی و بەپێی ئەو  
 بەشە ی باخەکە که شارەزایەتی، دەتوانیت پیمان بلیت فەلسەفە چیه و دەتوانیت  
 بانگەشە ی ئەوەش بکات ئەوانیتر بۆخۆیان قسەدەکن و بەشەکانی تری باخەکە  
 قسە ی قۆرە و هتد. هەلبەت کەسێک کە بەم باخەدا پیاسەدەکات دەتوانیت بپروا  
 لایەکانی تری باخەکە و بزانیت ئەو حەقیقەتە ی ئەو بپروای پییەتی، لەو لای تری  
 باخەکەش هەیه یان نا، یان بزانیت چۆنچۆنییه. بۆنمونه، رەنگە من هیگلی بم،  
 بچمە کۆنفرانسی فەلسەفە ی شیکارییه وە یان کۆلیژیکە وە کە وانە ی فەلسەفە ی  
 شیکاریی تیا دەلینە وە بۆ ئەوە ی هەستدەکەم دەتوانم هەندیک بەشی تیەه لکیش  
 بکەم بە بەرنامەکە ی خۆم و تەنانەت بیشیگۆرم.

شەتەکە بەو جۆرە نیه وەکو گەشتیارێک یان کەسێک وام کە بۆ کەیف و رابواردن  
 بە باخەکەدا دەسورپیمە وە- مرقی گەشتیار و گەرۆک یان کەیفپەرست هەر «لە  
 باخیشدا نیه». مرقی لە باخدایه، کە ئامادەبوونی لەناو باخەکەدا هەمیشە  
 بەستراووەتە وە بە نەریتیکە وە و ئەم نەریتەش وەک حەقیقەت قبولدەکات و نەک  
 وەک ئارایشت یان پۆشاک کە بۆنمونه دەرۆمە ئەولاتر پۆشاکەکەم دەگۆرم و  
 دەچمە سەر شیوێهەکی تر. هەتا گەر بێتو بشگۆریت ئەوا وەک دیویکی  
 کەرنەقالەکەیه، واتە گەر لە هەندیک ساتدا چەند پارچەیهکی جلهکانم بگۆرم و  
 چی پوودەدات، خۆی جۆریکە لە ئەزموون. گریمانەکە لەسەر ئەوە نیه کە من



شوناسم نيه، حه قيقه تيكم نيه بويه ئيتر ده توانم هه رچونئ بمه ويئت به و جوره  
 ده ركه وم. ده رباره ي وه لامي شيمانه يي ئه م پرسياره كه چي بخوينمه وه به پيي  
 ئه وه ي وتم هه موو شتي بخوينه وه، له كوئوه ده ست پي بكه م، له هه ركوئوه  
 حه زده كه يت ده ستيپي بكه . ئه زمون پيم ده ليئت، ئه گه ر ريژه يه ك له زمانكي تر  
 فيربيت باشته ر. به مانايه ك له ماناكان، تا هه تاهه تايه به م باخه دا ده سوپيئته وه،  
 وا نه زاني ده گه يته جييه ك، ده رگايه كي دياريكراوي چوونه ژووره وه ي نيه، ده رگاي  
 ده رچوونيشي هه ر نيه . ئاماده بوون له م باخه دا و ئاوه لابووني فه لسه فه به و واتايه  
 ديئت ئيوه خوٲان درووستده كه ن، هه نديئ به شي ئه م باخه ش هه ر درووستده كه ن.  
 ئه و جييه ي تيئ ده چم، خودي باخه كه شي له گه لدا درووستده بيئت. باخه كه له  
 ده ره وه نيه، جووله كه ي من ده توانيئت ئه م باخه بگورپيئ هه روه كو مه له كردن. بويه  
 هه مووشت بخوينه وه، مادام فه لسه فه تيپراماني ره خنه ييه ده رباره ي هه مووشت و  
 هه مووكه س، بويه جيا له كتيبه فه لسه فييه كان، هه ريه كه له ميژوو و پومان و  
 تيولوزيا و ماتماتيک و هتد...يش هه ر بخوينه وه . ئيدي له هه ر كه شيكدا بيئت، له  
 كوړي هاوپپياندا بيئت يان ته نانه ت ناو پاسيش. هه نديچاريش كه كتيبتان نيه،  
 بيركردنه وه ي ئه بستراكت و چه مكيا نه ئه نجامبدن. هه نديك له گه مه  
 فه لسه فييه كان كه وتووته ده ره وه ي ده قي كتيبه كه وه و ده كرپت به تيپرامان له  
 په يوه ندييه ك و پووبه پووبونه وه ي ساده، بيخه يته به رده م پرسيار. ئيوه له  
 بنچينه ي ئه م شيكردنه وه يه دا، له ئيستاييبووني ميژوويي خوٲان راده ميئن [و  
 فه لسه فه بو ساتيک به رجه سته و كوئكريئي ده كه نه وه]. به شيك له پرسه كه ش

ئەو ھەيەكەلتەن پەيۋەندى لەنئىۋان چەمكە گىشتى و ئالۋزەكان و پرسە سادە و پۇژانەيىھەكاندا دروستكەيت و يارى بە چەمكەكان بىكەيت. دەتوانىن بلىين، فەلسەفە جۇرىكە لە خەرىكبوونى فيكر و بىركردنەۋە بە خۇيەۋە و گەر فرۇيدىيانەش سەيرى بىكەين ھەر لەبەر ئەم ھۇيەيە كە زۇر چىژبەخشە. بۇيە دەسپىكى شياو بۇ فەلسەفە، بۇ ھەركەسىك بەستراۋەتەۋە بە تايىبەتمەندىيە شەخسىيەكانى و زەوق و بوپىرى و وزەي ئەو كەسەۋە. دەبىت گەمەبكات و گەر بەم گەمەيە بكات و مومارەسە و درىژەدانى ھەبىت لەم يارىيەدا. بە ھوكمى ئەۋەي ھەندىك لە يارىيەكان دەستەجەمەين، ئەۋا تەشقىلە و تەنگىپى ھەلچىن و تاسە و لەزەتەكە توندتردەكەنەۋە. بۇيە ئەم كەسە زىاتر بەردەۋامدەبىت و پتر دەچىتە نىۋ يارىيەكەۋە و پترىش پى دەخاتە ناۋ باخەكەۋە، لەۋانەش سىياسەت. بۇ جىلى من، سىياسەت ئەم پۇلەي ھەبوو، ھەموويان سەرياندەخستە سەرى و لە ھەناۋى ئەم گەمەيەدا كە دەستەجەمەي بوو و دەمەتەقى و دانىشتن و كۇنفرانس و ھزرى گۇرپىنى جىھان و ھتدى تىابوو، پىي پى دەداين درىژە بەم يارىيە تىۋرىيە بەدين و بە درىژەپىدانىشى پتر بچىتە ناۋ باخەكەۋە. زۇرجار سىياسەت ئەم پۇلە دەگىرپىت لە پەيۋەندىيەكەيدا بە فەلسەفەۋە، بەلام زۇر بابەتى ترىش دەتوانن ئەمە بىكەن. ئەمە پەيۋەندىيە بەۋەۋە ھەيە چ نەۋەيەك لە چ سەردەمىكدا و بە چى گەمەيەكدا ھەلدەشاخىت. ئىۋە دەتوانن سەربخەنە سەر موزىك، شانۇ، سەما يان ھەر شتىكى تر. ھەرشتىك كە تۇزىك يارىيەكە كۇمەلايەتيدەكاتەۋە. ھەلبەت دەتوانىت مۇۋقىكىش بىت كە بەتەۋاۋى لە تەنىيى خۇتاندا يارىيەكە بىكەن.

ئەمەيان ھەوھەسى خۆتانه . بەلام گەر ھەستيشدەكەن خەريكن ماندوودەبن و  
 تاقەتتان نامينيت، دەتوانن گەمەيەكى دەستەجەمەى ھەلبژيرن كە ئەوانيتەر  
 تۆزىكىش بىت بە جدى وەريپگرن . چونكە ئۆوھش بەھۆى جديبوونەكەى ئەوانەوھ  
 بەناچارى پووگيردەبن و بەجديگرتنى يارپپەكەش ئۆوھ بەرەو مومارەسە و  
 فېربوونى زياتر دەبات .